



**PROCESSO Nº 003/2024 - PNAB /SETC / PMA  
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2024  
PREMIAÇÃO PARA ARTISTAS DAS DIVERSAS LINGUAGENS E  
MANIFESTAÇÕES CULTURAIS**

**ANEXO I**

**1. CATEGORIAS E VALORES:**

<b>Categoria</b>	<b>Vagas por categoria</b>	<b>Valor prêmio</b>	<b>Valor total da categoria</b>
<p>Categoria 1 – Dança abrange projetos que demonstram predominância na área de dança em qualquer modalidade, incluindo exemplos como dança contemporânea, danças urbanas, danças populares e tradicionais, dança moderna e dança clássica, entre outras. As apresentações devem ter no mínimo 10 minutos de duração e ser realizadas em formato de dueto ou grupo, com a obrigatoriedade de duas exposições. É necessário apresentar um roteiro detalhado, que descreve a sequência e o desenvolvimento da coreografia, integrando a proposta artística com os movimentos e temas abordados. O objetivo é promover a diversidade da dança e seu impacto cultural por meio de apresentações públicas.</p>	8	R\$ 896,00	R\$ 7.168,00
<p>Categoria 2 – Música é destinada a projetos que evidenciam a predominância da criação, difusão e acesso à música em suas diversas formas, abrangendo uma ampla variedade de gêneros e estilos musicais. O foco principal é a produção e realização de espetáculos musicais, envolvendo músicos, bandas ou grupos, com a exigência de, no mínimo, duas apresentações, cada uma com duração de 2 horas. <u>A subcategoria (a) – Individual, Voz e Violão</u>, é voltada para apresentações intimistas, destacando o talento individual de músicos que utilizam apenas a voz e o violão, proporcionando ao público uma experiência mais pessoal e acústica.</p>	11	R\$ 2.000,00	R\$ 22.000,0



<p>Categoria 3 – Teatro é voltada para projetos que destacam a predominância na área de artes cênicas, abrangendo diferentes vertentes teatrais, como teatro infantojuvenil, teatro musical e outras modalidades. As produções devem ter no mínimo 15 minutos de duração e contar com a apresentação de um roteiro estruturado, detalhando a narrativa e o desenvolvimento da peça. Além disso, são exigidas duas apresentações com a participação de um grupo de dança, promovendo uma fusão artística entre teatro e dança, enriquecendo a experiência cênica e ampliando o impacto visual e expressivo do espetáculo.</p>	4	R\$ 1.917,00	R\$ 7.668,00
<p>Categoria 4 – Artesanato Local - abrange iniciativas inovadoras para a valorização e divulgação das produções artesanais regionais por meio de projetos que envolvem feiras, mostras e exposições. Esta categoria busca promover o trabalho dos artes locais, destacando suas técnicas, tradições e o uso de materiais típicos da região. Os projetos visam criar oportunidades de comercialização, fortalecimento de redes de economia criativa e preservação do patrimônio cultural imaterial, além de proporcionar visibilidade às produções artesanais em espaços de troca e interação com o público e outros artistas.</p>	4	R\$ 1.542,00	R\$ 6.168,00
<p>Categoria 5 - Grupo - Atração Musical de Médio Porte, voltada para bandas com repertório abrangente, focado em ritmos populares como axé, forró, MPB, pagode ou pop rock. Essas bandas devem ser compostas por, no mínimo, cinco integrantes e estar devidamente equipadas com todos os instrumentos de palco necessários para a realização de shows ao vivo. O objetivo é proporcionar apresentações de qualidade em eventos públicos, envolvendo o público com sua musicalidade diversificada e animada.</p>	10	R\$ 5.000,00	R\$ 50.000,00



## 2. VAGAS DESTINADAS ÀS COTAS.

Categoria	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas para PCD
<p>Categoria 1 – Dança abrange projetos que demonstram predominância na área de dança em qualquer modalidade, incluindo exemplos como dança contemporânea, danças urbanas, danças populares e tradicionais, dança moderna e dança clássica, entre outras. As apresentações devem ter no mínimo 10 minutos de duração e ser realizadas em formato de dueto ou grupo, com a obrigatoriedade de duas exposições. É necessário apresentar um roteiro detalhado, que descreva a sequência e o desenvolvimento da coreografia, integrando a proposta artística com os movimentos e temas abordados. O objetivo é promover a diversidade da dança e seu impacto cultural por meio de apresentações públicas.</p>	8	1	1	1
<p>Categoria 2 – Música é destinada a projetos que evidenciam a predominância da criação, difusão e acesso à música em suas diversas formas, abrangendo uma ampla variedade de gêneros e estilos musicais. O foco principal é a produção e realização de espetáculos musicais, envolvendo músicos, bandas ou grupos, com a exigência de, no mínimo, duas apresentações, cada uma com duração de 2 horas. A subcategoria (a) – Individual, Voz e Violão, é voltada para apresentações intimistas, destacando o talento individual de músicos que utilizam apenas a voz e o violão, proporcionando ao público uma experiência mais pessoal e acústica.</p>	11	2	1	1



<p>Categoria 3 – Teatro é voltada para projetos que destacam a predominância na área de artes cênicas, abrangendo diferentes vertentes teatrais, como teatro infanto juvenil, teatro musical e outras modalidades. As produções devem ter no mínimo 15 minutos de duração e contar com a apresentação de um roteiro estruturado, detalhando a narrativa e o desenvolvimento da peça.</p> <p>Além disso, são exigidas duas apresentações com a participação de um grupo de dança, promovendo uma fusão artística entre teatro e dança, enriquecendo a experiência cênica e ampliando o impacto visual e expressivo do espetáculo.</p>	4	1	1	1
<p>Categoria 4 – Artesanato Local - abrange iniciativas inovadoras para a valorização e divulgação das produções artesanais regionais por meio de projetos que envolvem feiras, mostras e exposições. Esta categoria busca promover o trabalho dos artes locais, destacando suas técnicas, tradições e o uso de materiais típicos da região. Os projetos visam criar oportunidades de comercialização, fortalecimento de redes de economia criativa e preservação do patrimônio cultural imaterial, além de proporcionar visibilidade às produções artesanais em espaços de troca e interação com o público e outros artistas.</p>	4	1	1	1

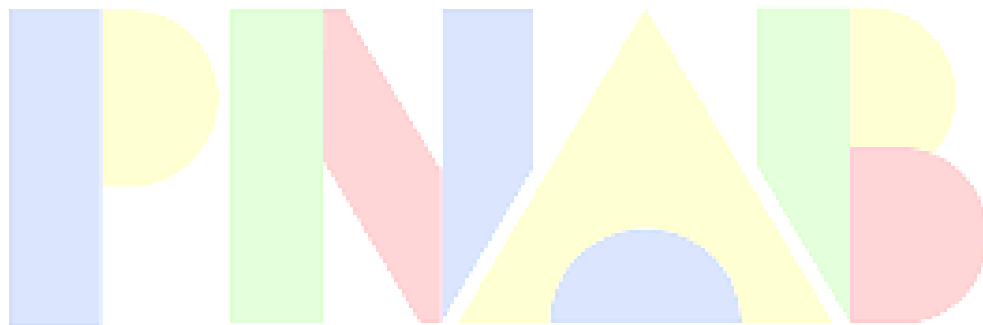


<p>Categoria 5 - Grupo - Atração Musical de Médio Porte, voltada para bandas com repertório abrangente, focado em ritmos populares como axé, forró, MPB, pagode ou pop rock. Essas bandas devem ser compostas por, no mínimo, cinco integrantes e estar devidamente equipadas com todos os instrumentos de palco necessários para a realização de shows ao vivo. O objetivo é proporcionar apresentações de qualidade em eventos públicos, envolvendo o público com sua musicalidade diversificada e animada.</p>	10	1	1	1
---	----	---	---	---



PREFEITURA DO  
**ARACATI**  
ALEGRIA DE SER ARACATIENSE

POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC

Rua Coronel Alexanzito, 650, Centro, Aracati-CE – Brasil CEP: 62800-000  
(+55 88) 997493644 | [www.aracati.ce.gov.br](http://www.aracati.ce.gov.br)