

# EDITAL DE PESQUISA E CRIAÇÃO 2024

PINACOTECA DO CEARÁ

## Resultado preliminar + Novo calendário



**CLAUDIA  
ANDUJAR,**  
Meu fusca  
embarcou em  
Manaus, 1976.

# Resultado preliminar

## CRIAÇÃO ARTÍSTICA - 2 VAGAS

<b>A Grande Eclosão</b>	Evye Alves Cavalcante	Selecionado
<b>Papel aceita tudo</b>	Samuel Tomé Menezes	Selecionado
Selfies Anônimas: Reflexos Digitais e Anônimos de Presença e Memória	Emrah Kartal	Suplente

## CURADORIA - 1 VAGA

<b>União da Encantaria</b>	Antonia Beatriz Silva Lourenço	Selecionada
Em construção: gestos, infraestruturas e presenças como fundamento em territórios expositivos	Santiago Ridmuim De Sousa Moura	Suplente

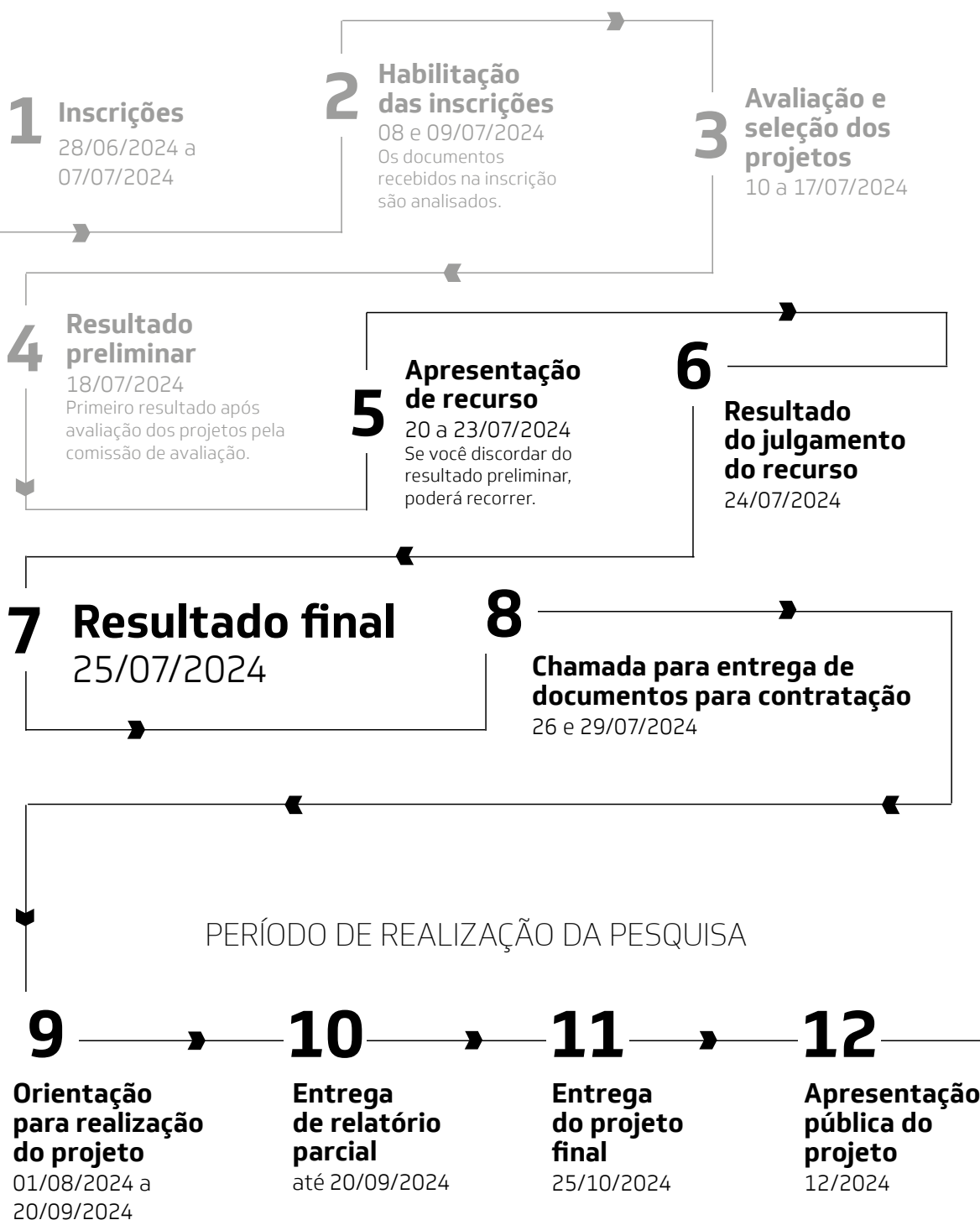
## ARTE-EDUCAÇÃO/ ACESSIBILIDADE ESTÉTICA - 2 VAGAS

<b>Arte educação museal e temáticas dissidentes na Pinacoteca do Ceará</b>	Nágila Gonçalves Lima	Selecionada
<b>Fazendo arte como não podia fazer quando criança</b>	Alexia Ferreira Barbosa da Silva	Selecionada
Sens(ações): Uma Pinacoteca de Sentidos	Rebeka Lucio e Neves	Suplente

## ACERVO - 1 VAGA

<b>Paisagens Sobrepostas</b>	Mariana Amorim Smith	Selecionada
Se arar, eu, atlântica, volto pra te abraçar	Lucas Lins Costa	Suplente

# Novo calendário



Fortaleza, 19 de julho de 2024