

## **CICLO FORMATIVO CEARÁ CRITAIVO**

### **Escultura em Argila**

(Formação em escultura contemporânea em diálogo com a cultura popular - 60h/a).

O curso será ministrado pelo **artista-escultor Bosco Lisboa**, e realizado entre os dias **2 e 10 de maio**, nos turnos **manhã e tarde**, nos horários **das 8h às 1h e das 14h às 17h** na **Sede do Departamento da Cultura**, localizada Rua Antônio Soares, 246 – em frente à Estação Ferroviária, Senador Pompeu – CE.

O curso terá o seguinte conteúdo: A escultura em cerâmica e o lugar do artista, Manuseando o barro, Diálogo com a Cultura Popular, Diálogo com a Cultura Popular, Introdução: Desenvolvimento de Estilo Pessoal, Desenvolvimento de Estilo Pessoal, Desenvolvimento de Estilo Pessoal, Aprofundamento, Sessões práticas com diferentes temas, Preparação para a exposição.

Ao final do curso, com a produção dos(as) alunos(as) e do mestre será montada uma exposição que ficará em cartaz no Departamento de Cultura de Senador Pompeu, aberta à visitação pública.

## **INSCRIÇÕES E SELEÇÃO**

Inscrições abertas de **19/04/2024** até **25/04/2024** às **12h**

Serão disponibilizadas 40 vagas para inscrição, por ordem de preenchimento, até completarem-se o total de vagas oferecidas tendo como data limite do dia 25/04 ao meio dia. Entre os inscritos serão selecionados até 20 alunos(as) para participarem do curso.

Será concedido o material necessário para realização das atividades do curso aos 20 alunos(as) selecionados(as).

Será concedida bolsa no valor de R\$ 200,00 (duzentos reais) aos(às) 20 alunos(as) selecionados(as) e participantes do curso a cada 30h/a cumpridas para os(as) alunos(as) participantes que obtiverem frequência igual ou superior a carga horária do curso ou do módulo, sendo a participação mínima de 75%, será necessária também a entrega do Relatório de Participação.

O Processo de Seleção Simplificado para o Curso de Escultura em Argila, estabelece como critérios para inscrição e seleção dos(as) candidatos(as):

- 1) Ter inscrição pessoal no Mapa Cultural (<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/>);
- 2) Ter escolaridade a partir do Ensino Fundamental incompleto; comprovada pelo anexo de certificado u declaração no ato da inscrição;
- 3) É desejável conhecimento básico em desenho, podendo ser comprovado pelos anexos no Mapa Cultural;

- 4) Ter idade mínima de 15 anos, comprovada pelo documento de identificação anexado à inscrição;
- 5) Ter disponibilidade para cumprir a carga horária do curso (veja datas e horários)

Para a seleção será atribuída pontuação aos critérios listados anteriormente para estabelecer a classificação dos (as) participantes, conforme indicado a seguir:

<b>Critérios de classificação</b>	<b>Pontuação</b>
<b>Escolaridade</b>	
Ensino Fundamental incompleto	1
Ensino Fundamental concluído	2
Ensino Médio incompleto	3
Ensino Médio concluído	4
Superior incompleto	5
Superior concluído	6
<b>Conhecimento básico em desenho</b>	
Comprovado	3
Não comprovado	2

Aos(às) **candidatos(as) optantes pelas cotas raciais, aprovados(as) no processo de heteroidentificação** será atribuído 1 ponto no total dos critérios classificatórios no resultado final.

Aos(às) **candidatos(as) indígenas e quilombolas** será atribuído 1 ponto no total dos critérios classificatórios, conforme comprovação documental exigida.

Em **caso de empate** terá prioridade no desempate o(a) candidato(a) com maior idade.

## **COTAS RACIAIS**

Serão ofertadas **vagas para cotas raciais**, ou seja, para **pessoas negras, autodeclaradas pessoa negra de cor preta ou pessoa negra de cor parda**, na quantidade de **20 % das vagas disponíveis**, que corresponde a **4 vagas do total de 20**.

Não havendo preenchimento das vagas disponíveis para cotistas estas serão retornadas à ampla concorrência.

**Sugerimos aos(às) candidatos(as) que em caso de dúvida**, antes de assinalar a opção por cotas raciais, que assistam ao vídeo da **Roda de Conversa sobre Letramento Racial**, disponível no canal do YouTube da Secult CE, neste link, a partir de **3 horas 6 minutos**: <https://www.youtube.com/watch?v=2VmYJBc1Fic> . O vídeo explica sobre quais

peçoas são sujeitos(as) de direito da política de cotas raciais e como é feito o processo de Heteroidentificação.

O Processo de Heteroidentificação para aferição da autodeclaração dos(as) candidatos(as) será marcado posteriormente à inscrição e informado via mapa cultural e em contato direto com o(a) candidato(a) por e-mail ou outro meio de comunicação disponível.

Para explicações complementares e em caso de dúvidas entrar em contato através do e-mail [cecriativo2024@gmail.com](mailto:cecriativo2024@gmail.com)