

- EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 05/2023 – LPG PACAJUS – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS**

ANEXO I

CATEGORIAS DE APOIO – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

1. RECURSOS DO EDITAL

1.1. O presente edital possui valor total de **R\$ 188.916,67 (cento e oitenta e oito mil novecentos e dezesseis reais e sessenta e sete centavos)** distribuídos da seguinte forma:

SEGMENTO	VALORES
ARTES VISUAIS	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
ARTESANATO	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Comunicação e Cultura Digital	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Cultura Popular	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Design e Moda	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Literatura, Livro e Leitura	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Comunidade Remanescente Quilombola da Base;	Até R\$ 18.891,73 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Organizações da Sociedade Civil	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
Música	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);

Artes Cênicas	Até R\$ 18.891,66 (dezoito mil oitocentos e noventa e um reais e sessenta e seis centavos);
----------------------	---

2. TIPOS DE PROPONENTES, DESCRIÇÃO DAS MODALIDADES E CATEGORIAS

2.1. Poderão se inscrever neste edital proponentes Pessoa Física, Pessoa Jurídica com fins Lucrativos (MEI) e Pessoa Jurídica Sem Fins Lucrativos (OSCs), desde que respeitando as categorias e as informações a seguir:

MODALIDADE	CATEGORIAS	TIPOS DE PROPONENTES
ARTES CÊNICAS	Categoria 01 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS, MOSTRAS, FESTAS E FESTIVAIS DE ARTES CÊNICAS	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
ARTES VISUAIS	Categoria 01 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
ARTESANATO	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO ARTESANATO	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	
COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DA COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	
CULTURA POPULAR	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO EM ÁREAS DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL*	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
DESIGN E MODA	Categoria 01 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS, MOSTRAS, FESTAS E FESTIVAIS DE DESIGN E MODA	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)

MÚSICA	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DA COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	
LITERATURA, LIVRO E LEITURA.	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO LITERÁRIA	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	
	Categoria 03 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS, MOSTRAS, FESTAS E FESTIVAIS DE FESTIVAIS LITERÁRIOS	
COMUNIDADE REMANESCENTE QUILOMBOLA DA BASE	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO EM ÁREAS CULTURAIS	Pessoa Física CNPJ com Fins Lucrativos (MEI) CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)
ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO EM ÁREAS CULTURAIS	CNPJ sem Fins Lucrativos (OSCs)

2.2. As ações deste edital podem ser realizadas através dessas modalidades:

2.2.1. ARTES CÊNICAS

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área das artes cênicas, em qualquer modalidade, a exemplo de: Realização de eventos, mostras, festas e festivais de artes cênicas.

2.2.2. ARTES VISUAIS

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância de ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas; na área de

artes plásticas e visuais nas linguagens do desenho, pintura, escultura, gravura, objeto, instalação, intervenção urbana, performance, arte computacional ou outras linguagens do campo da arte contemporânea atual.

2.2.3. ARTESANATO

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área do artesanato, em qualquer modalidade, a exemplo de: realização de eventos, mostras, festas e festivais, ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas.

2.2.4. COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área das artes cênicas, em qualquer modalidade, a exemplo de: produção de espetáculos, apresentações e afins; realização de eventos, mostras, festas e festivais

2.2.5. CULTURA POPULAR TRADICIONAL

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área da Cultura Popular, em qualquer modalidade, a exemplo de: produção de espetáculos, apresentações e afins; realização de eventos, ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas, mostras, festas e festivais.

2.2.6. DESIGN E MODA

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área do Design e Moda, em qualquer modalidade, a exemplo de: produção de espetáculos, apresentações e afins; realização de eventos, mostras, festas e festivais.

2.2.7. LITERATURA, LIVRO E LEITURA

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área da Literatura, Livro e Leitura, a exemplo de: publicação de textos inéditos, em diversos gêneros e/ou formatos; organização de eventos e demais atividades com foco na difusão da literatura, do Livro, da leitura e da oralidade, tais como feiras, mostras, saraus e batalhas de rimas; projetos de formação, como a realização de oficinas, cursos, ações educativas; formação e circulação de contadores de histórias, mediador de leitura em bibliotecas, escolas, pontos de leitura ou espaços públicos;

2.2.8. COMUNIDADE REMANESCENTE QUILOMBOLA DA BASE

Podem concorrer nesta categoria projetos que sejam produzidos dentro dos territórios quilombolas e produzidos por proponente remanescente histórico dos quilombolas da Base, podendo esses projetos serem de diversos segmentos culturais, a exemplo de: dança contemporânea; danças urbanas; produções cênicas, montagem de espetáculos, projetos de formação continuada, ações de qualificação artística, cursos, ações educativas dentre outros – desde que dentro das artes culturais;

2.2.9. ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área das artes, em qualquer modalidade, a exemplo de: realização de eventos, mostras, festas, festivais, ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas; e ações de circulação de eventos.

2.2.10. MÚSICA

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de música, envolvendo a criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos. produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de músicos, bandas, grupos; realização de eventos, mostras, festas e festivais musicais, gravações de álbuns musicais; criação de obras musicais; publicações na área da música; outro objeto com predominância na área da música; formação musical: ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

MODALIDADE	CATEGORIAS	VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	VAGAS COTAS PESSOAS NEGRAS	VAGAS COTAS INDÍGENAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
ARTES CÊNICAS	Categoria 01 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS, MOSTRAS, FESTAS E FESTIVALS DE ARTES CÊNICAS	1	0	0	1	R\$ 18.891,66	R\$ 18.891,66
ARTES VISUAIS	Categoria 01 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	2	1	1	4	R\$ 4.722,15	R\$ 18.891,66
ARTESANATO	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO ARTESANATO	2	1	0	3	R\$ 3.148,62	R\$ 9.445,86
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	2	1	1	4	R\$ 2.361,45	R\$ 9.445,80

COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DA COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL	2	1	0	3	R\$ 3.148,62	R\$ 9.445,86
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	2	1	1	4	R\$ 2.361,45	R\$ 9.445,80
CULTURA POPULAR	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO EM ÁREAS DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL*	3	1	2	6	R\$ 3.148,61	R\$ 18.891,66
DESIGN E MODA	Categoria 01 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS, MOSTRAS, FESTAS E FESTIVAIS DE DESIGN E MODA	1	0	0	1	R\$ 18.891,66	R\$ 18.891,66
MÚSICA	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DA COMUNICAÇÃO E CULTURA DIGITAL	3	1	1	5	R\$ 3.000,00	R\$ 15.000,00
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	2	0	0	2	R\$ 1945,83	R\$ 3.891,66
LITERATURA, LIVRO E LEITURA.	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO LITERÁRIA	1	0	0	1	R\$ 6.297,22	R\$ 6.297,22
	Categoria 02 - AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO, FORMAÇÃO, TAIS COMO REALIZAÇÃO DE OFICINAS, CURSOS, AÇÕES EDUCATIVAS	1	0	0	1	R\$ 6.297,22	R\$ 6.297,22
	Categoria 03 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS, MOSTRAS, FESTAS E FESTIVAIS DE FESTIVAIS LITERÁRIOS	1	0	0	1	R\$ 6.297,22	R\$ 6.297,22
COMUNIDADE REMANESCENTE QUILOMBOLA DA BASE	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO EM ÁREAS CULTURAIS	0	1	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		0	1	0	1	R\$ 8.891,66	R\$ 8.891,66
ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL	Categoria 01 - AÇÃO DE CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO EM ÁREAS CULTURAIS	3	1	1	6	R\$ 3.148,61	R\$ 18.891,66
TOTAL GERAL							R\$ 188.916,60