

ANEXO I - ÁREAS DE ATUAÇÃO OBJETO DO CREDENCIAMENTO DE PARECERISTA

Nº	ÁREA DE ATUAÇÃO	DESCRIÇÃO
1	MÚSICA	<ul style="list-style-type: none">- Composição, arranjo e execução de obra musical para orquestra, bandas, grupos de câmara, dentre outras formações musicais;- Produção, registro e difusão musical em diversos meios e suportes físicos e digitais;- Pesquisa, memória e publicação na área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências, Intercâmbios, dentre outras ações educativas.- Difusão: mostras, festivais e circuitos de shows;- Gestão e manutenção de bandas e grupos musicais;- Gestão e manutenção de estúdios e demais espaços musicais;Licenciatura ou Educação musical;- Gestão Cultural
2	TEATRO	<ul style="list-style-type: none">- Criação, direção e produção de espetáculos; Pesquisa, memória e publicações na área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências artísticas, dentre outras ações educativas;- Difusão: mostras, festivais e circuitos de espetáculos;- Gestão de Infraestrutura e programação;- Gestão e manutenção de grupos e companhias- Gestão Cultural.
3	DANÇA	<ul style="list-style-type: none">- Criação e direção de montagem de espetáculos de dança;- Pesquisa, memória e publicações da área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências artísticas, intercâmbios, dentre outras ações educativas na área da dança;- Difusão: mostras, festivais, bienais e circuitos de espetáculos;- Gestão e manutenção de grupos e companhias.

**Central de
Licitações**

EDITAL Nº 9349
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 016/2023
PROCESSO ADM. Nº P294926/2023

4	CIRCO	<ul style="list-style-type: none">- Criação e direção de montagem de espetáculos circenses;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, seminários, oficinas e palestras, dentre outras ações educativas;- Pesquisa, memória e publicações da área;- Gestão e manutenção de grupos, companhias e circos de lona;- Gestão Cultural.
5	LITERATURA	<ul style="list-style-type: none">- Criação literária; Edição e produção de livros, revistas e demais:Literatura: publicações em diversos meios e suportes;- Pesquisa e memória na área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, de cursos, oficinas, residências, dentre outras ações educativas;- Difusão: saraus, colóquios, fóruns, festas literárias, bienais e feiras de livros;- Gestão de editoras, livrarias, sebos, dentre outros espaços ligados ao mercado editorial; Gestão e manutenção de bibliotecas e outros espaços de leitura;- Gestão Cultural.
6	ARTES VISUAIS	<ul style="list-style-type: none">- Criação, curadoria e/ou produção de obras e ou/montagens de exposição em quaisquer suportes: pintura, desenho, gravura, escultura, objeto, grafite, instalação, performances, vídeoarte, artes digitais, arte eletrônica, arte cibernética, artes gráficas e design;- Difusão: Feiras, mostras, circuitos artísticos no campo das artes visuais;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, seminários, oficinas e palestras, dentre outras ações educativas;- Pesquisa e publicações da área;- Curadoria ou gestão de museus, galerias, ateliês, escolas de artes visuais, dentre outros espaços;- Gestão Cultural.

**Central de
Licitações**

EDITAL Nº 9349
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 016/2023
PROCESSO ADM. Nº P294926/2023

7	FOTOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none">- Criação de ensaios fotográficos;- Curadoria, montagem de exposições e instalações fotográficas;- Pesquisa, memória e publicações na área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências, dentre outras ações educativas;- Difusão: mostras, festivais, intercâmbios e circuitos de exposições;- Curadoria ou gestão de museus, galerias, ateliês, escolas de artes visuais, dentre outros espaços;- Gestão Cultural.
8	MODA	<ul style="list-style-type: none">- Criação e produção de peças e coleções; Pesquisa e publicações na área;- Formação: cursos, seminários, oficinas, outras ações formativas relacionadas a Museus - Educação Museu;- Gestão de ateliês, escolas, incubadoras e empreendimentos na área de design e moda;- Pesquisa, memória e publicações da área;- Difusão: mostras, feiras, rodadas de negócios, circuitos expositivos, dentre outros;- Gestão Cultural.
9	INTERSETORIALIDADE DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE CULTURA, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL.	<ul style="list-style-type: none">- Cultura e Educação;- Cultura e Direitos Humanos;- Cultura, Gênero e Diversidade Sexual;- Economia da Cultura e Economia Criativa;- Cultura e Acessibilidade;- Cultura e Desenvolvimento;- Cultura, Comunicação e Novas Mídias;- Cultura e Meio Ambiente;- Direitos Culturais;- Políticas Públicas e Gestão Cultural;- Produção de Eventos Culturais;- Gestão Cultural.

**Central de
Licitações**

EDITAL Nº 9349
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 016/2023
PROCESSO ADM. Nº P294926/2023

10	CULTURA TRADICIONAL POPULAR	<ul style="list-style-type: none">- Saberes e fazeres populares tradicionais; Mestres da cultura, ofícios e práticas tradicionais;- Festejos tradicionais populares (Ciclo carnavalesco, Festejos Juninos, Ciclo Natalino, dentre outros.);- Registro e salvaguarda de bens culturais;- Expressões Culturais Afro-brasileiras;- Culturas Indígenas;- Culturas Ciganas;- Atuação nas áreas de criação, formação, pesquisa, gestão;- Formação: projetos pedagógicos na área de educação patrimonial, cursos, oficinas e demais ações formativas;- Gestão de equipamentos de valor histórico, artístico e arquitetônico;- Gestão Cultural.
11	ARTESANATO	<ul style="list-style-type: none">- Criação e produção de peças;- Pesquisa e publicações na área do artesanato;- Formação: cursos, seminários, oficinas, outras ações formativas relacionadas ao artesanato e seus segmentos; Gestão de ateliês de artesanato;- Empreendimentos na área de artesanato;- Difusão: mostras, feiras, rodadas de negócios, Circuitos expositivos, dentre outros;

**Central de
Licitações**

EDITAL Nº 9349
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 016/2023
PROCESSO ADM. Nº P294926/2023

12	AUDIOVISUAL	<ul style="list-style-type: none">- Produção de conteúdo audiovisual de curta e longa metragem, incluindo rádios e TVs educacionais e culturais;- Produção de conteúdo audiovisual de seriados;- Produção de conteúdo audiovisual de animação:- Direção, Coordenação e Produção de Eventos Técnicos - Festivais, Mostras, Seminários, Eventos de Mercado e circuitos de exibição;- Difusão de acervo e conteúdo audiovisual em diversos meios e suportes;- Direção e desenvolvimento de roteiros;- Produção televisiva;- Desenvolvimentos de jogos eletrônicos de caráter educativo e cultural;- Direção e Gerência de Conteúdo para canais ou plataformas;- Programação de salas de cinema; Distribuição de conteúdos para salas de cinema e outras plataformas. <ul style="list-style-type: none">- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências artísticas, dentre outras ações educativas;- Coordenação de espaços formativos especializados em audiovisual;- Formação/Oficina na área audiovisual (tendo ministrado cursos, seminários, oficinas, workshops e palestras);- Curadoria e/ou Gestão de cinema e cineclubes;- Pesquisa, memória e publicações da área;- Comunicação Social;- Gestão de salas de exibição = Gestão Cultural.
----	-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Central de
Licitações**

EDITAL Nº 9349
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 016/2023
PROCESSO ADM. Nº P294926/2023

13	ÁREAS TÉCNICAS	<ul style="list-style-type: none">- Criação e circulação de ações culturais;- Pesquisa, memória e publicações da área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências artísticas, intercâmbios, dentre outras ações educativas no campo das áreas técnicas;- Difusão: mostras, festivais e circuitos de apresentação nas áreas técnicas;- Curadoria de trabalhos para galerias, ateliês, espaços urbanos, dentre outros espaços;- Produção de/em diversos contextos de Eventos/Seminários/Festivais/Mostras, entre outros, voltados para as áreas técnicas;- Gestão Cultural.
14	PERFORMANCE	<ul style="list-style-type: none">- Criação e circulação de ações performáticas;- Pesquisa, memória e publicações da área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências artísticas, intercâmbios, dentre outras ações educativas no campo da performance;- Difusão: mostras, festivais e circuitos de apresentação de performance;- Curadoria de trabalhos para galerias, ateliês, espaços urbanos, dentre outros espaços;- Produção de/em diversos contextos de Eventos/Seminários/Festivais/Mostras, entre outros, voltados para a performance;- Gestão Cultural.
15	MÍDIAS DIGITAIS	<ul style="list-style-type: none">- Criação e Produção de jogos- Pesquisa, memória e publicações da área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências artísticas, intercâmbios, dentre outras ações educativas no campo- Difusão: mostras, festivais e circuitos de eventos digitais;- Gestão Cultural.



Fortaleza

PREFEITURA

Central de Licitações

EDITAL Nº 9349

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 016/2023

PROCESSO ADM. Nº P294926/2023

16	HUMOR	<ul style="list-style-type: none">- Criação, direção e produção de espetáculos;- Pesquisa, memória e publicações e área;- Formação: desenvolvimento de projetos pedagógicos, cursos, oficinas, residências, dentre outras ações educativas;- Difusão mostras, festivais, intercâmbios e circuitos diversos;- Manutenção de grupos e companhias- Gestão Cultural.
----	-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------