



PORTIFÓLIO

2023



PAIAÇÚS



QUEM SOMOS?

Somos artistas de múltiplas linguagens unidos pelo teatro. Misturamos essa variedade de linguagens para despertar reflexões acerca de diversos temas sócio-culturais, como a relação do ser humano com a natureza, a importância da história, a construção de nossas memórias e da urbanidade que nos envolve. Nosso teatro é um teatro de urgências que provocam nosso olhar.



QUEM SOMOS?



BETO MÊNEIS
(ator, compositor,
dramaturgo
e músico)



ERIC LENNON
(ator, compositor
e músico)



GALBA NOGUEIRA
(ator e fotógrafo)



**GEORGE
ALEXANDREZ**
ator, compositor
e músico)



**MATEUS FAZENO
ROCK**
(ator, compositor
e músico)



**MAGNO
CARVALHO**
(ator e produtor)



**OTACILIO JR.
DE ABREU**
(ator, compositor
e músico)

QUEM SOMOS?



As raízes dos Paiaçús remontam ao município de Pacajus, no Ceará, no ano de 2014, quando o ator e produtor, Magno Carvalho, partindo de políticas públicas, orientou e participou da formação do grupo, inicialmente composto por oito estudantes do ensino médio de uma escola pública da cidade. Na ocasião, os jovens reuniram-se para investigar a memória e a história de Pacajus, processo que culminou no espetáculo «Pacajus: de aldeia à cidade - uma história». Esse foi o ponto de partida para que os Paiaçús realizassem, através do teatro, uma série de mobilizações e conexões sociais e políticas na cidade, sendo um dos primeiros grupos teatrais a pensarem sobre a construção de plateia no município e a oferecerem, não apenas espetáculos, como também oficinas de formação artística. Hoje, nossos novos integrantes mantêm viva a essência do grupo, que é gerar reflexões sobre história, natureza e urbanidade através de dramaturgias teatrais, ampliando sua participação também na cena cultural de Fortaleza.



NOSSAS ATIVIDADES

2014



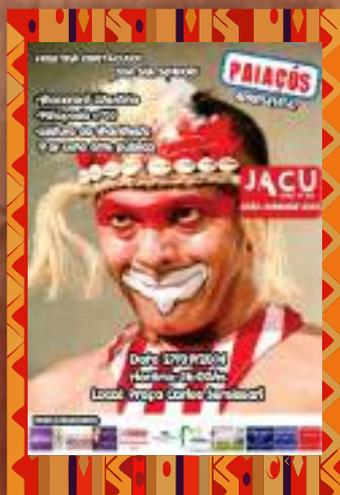
«Seminário Arte, Cultura e Cidade – Experiências e Proposições», realizado em Pacajus, com as participações de gestores de grupos artísticos e periféricos da cidade de Fortaleza e da região metropolitana.



PAIAÇÚS

ATIVIDADES

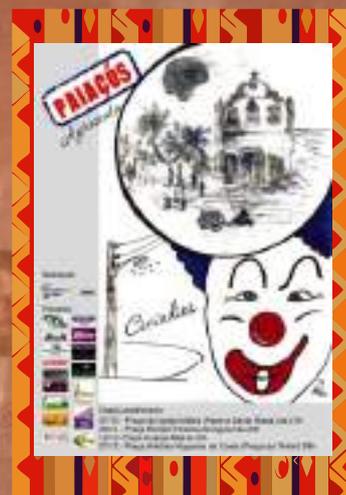
2014



Neste evento, o Grupo Paiaçús promoveu apresentações de artistas locais, além de levar à Pacajus o ator e pedagogo, que atua em Fortaleza, João Joca Andrade. Joca é um dos orientadores do Curso de Princípios Básicos do Teatro, do Theatro José de Alencar. Além de apresentar seu solo, "Jacu, solo nº 2", na Praça Carlos Jereissati, houve ainda troca de ideias e experiências entre os presentes.



Além de apoios intitucionais e editais públicos; bingos, rifas e parcerias com comerciantes locais de Pacajus eram formas de mobilização para custear eventos e espetáculos do grupo.



Com realização do Sesc-Ce e em parceria com comerciantes locais, o Grupo Paiaçús entrou em temporada, nas 4 principais praças de Pacajus, com o espetáculo «Civíndios». Encenado por crianças da rede pública de ensino, o trabalho nasceu de uma pesquisa sobre o modo de viver dos ancestrais indígenas de Pacajus, traçando um paralelo com a palhaçaria.



PAIÇAÇÚS

ATIVIDADES

2015



A intervenção «Rua da Paixão: Uma intervenção poética-urbana», ocorreu na Rua Grande, em Pacajus e consistiu em uma investigação, durante o período da semana santa, sobre o processo de aldeamento do município, que possui fortes raízes indígenas.



O evento «Cesta das Artes» foi uma feira com música, exposições de trabalhos e artesanatos, que reuniu coletivos artísticos no Instituto Icerpa, em Pacajus.

PAIAÇÚS

ATIVIDADES

2016



Em 2016, iniciamos uma parceria com o programa Sesc Pensando Verde, da rede Sesc-Ce, em Fortaleza. Recebemos a missão de produzir um espetáculo que despertasse a conscientização ecológica, e assim nasceu «Ybyrá, uma busca pelo verde», texto infantojuvenil de Beto Mênis. Para confeccionar os figurinos, adereços e cenário da montagem, promovemos uma campanha de arrecadação de lixo eletrônico. O espetáculo foi apresentado para crianças e adolescentes da rede pública de Fortaleza.

ATIVIDADES

2018



O grupo Paiaçús participou dos festejos carnavalescos de 2018 fundando seu bloco, «Os Paiaçús», em homenagem aos povos originários de Pacajus. O bloco de carnaval relembra também as tradicionais marchinhas, frevos e sambas brasileiros, saindo com o tema-enredo «Os Paiaçús na terra dos índios Paiaçús», uma composição do ator Evan Teixeira, acompanhado pelos músicos da banda Estandarte. Os adereços e figurinos do bloco foram confeccionados pelo artista Edicleison Freitas, e a produção foi de Magno Carvalho.

PAIAÇÚS

O logo do grupo Paiaçús é composto por um símbolo gráfico no topo, formado por duas linhas brancas e vermelhas que se cruzam em um ponto central, criando uma forma semelhante a uma seta ou um triângulo invertido com pontas serrilhadas. Abaixo do símbolo, o nome "PAIAÇÚS" é escrito em letras brancas, maiúsculas e em uma fonte sans-serif.

ATIVIDADES

2020



Investigando os saberes e práticas do ator, Os Paiaçús desenvolveram uma pesquisa cênica sobre determinadas particularidades das línguas de sinais, voltando seu olhar sobre as expressões faciais que transmitem emoções, constroem novos sentidos e alteram significados na língua brasileira de sinais, utilizada pela comunidade surda no Brasil. Esse é o mote de «João, a plantação de feijão e a bicicleta». Esse projeto foi contemplado com o prêmio Funarte RespirArte.



PAIAÇÚS

ATIVIDADES

2021



Qual a idade da Terra?

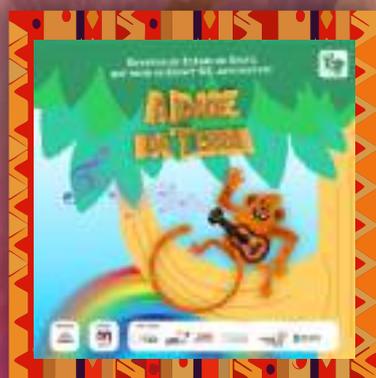
Em fevereiro de 2021 estreou o espetáculo «A Idade da Terra», um compêndio da história do planeta Terra. O espetáculo faz um recorte da formação dos reinos e ciclos planetários que originaram a vida, misturando o tema com cultura popular e indígena em mais um infantojuvenil escrito e musicado por Beto Mênéis. Teatro, música, embolada, aventura e brincadeiras embalam a narrativa de Eló em busca do Macaco Ligeirinho. A Idade da Terra é uma proposta de encenação lúdica que faz conviver no palco atores, músicos e a “brincadeira” da natureza em evolução. O trabalho possui acessibilidade em Libras e Audiodescrição.



PAIAÇÚS

ATIVIDADES

2023



Em 2023, iniciamos uma temporada, nos teatros Dragão do Mar e Cineteatro São Luiz, do espetáculo «A Idade da Terra», a partir de editais da prefeitura de Fortaleza e do governo do estado do Ceará. Ambos os espaços em que apresentamos a temporada representam importantes casas teatrais de Fortaleza. Nossa presença na capital cearense se dá a partir de um amadurecimento do grupo para políticas culturais e é consequência do constante intercâmbio cultural que desenvolvemos com a cidade e seus artistas.

FALE CONOSCO!

Dúvidas, críticas, sugestões, convites,
fale conosco!

Ator e produtor do grupo:

Magno Carvalho

Telefone: 85 998292779

E-mail: producoesartisticasmc@gmail.com

No Instagram: @grupo.paiacus



PRODUÇÕES
ARTÍSTICAS



PAIAÇÚS