



## Lílian Araripe Lustosa da Costa

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/4542770037770700>

Última atualização do currículo em 16/08/2018

### Resumo informado pelo autor

Possui graduação em História pela Universidade Federal do Ceará e é mestre em História, Política e Bens Culturais na Fundação Getúlio Vargas - FGV. Tem experiência nas áreas Gestão, Política Cultural e História, com pesquisas desenvolvidas nestas temáticas. Trabalhou em diversas instituições na área de cultura. Atualmente é responsável pelo Estação Ceará Criativo, escritório de Economia Criativa da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

(Texto informado pelo autor)

### Nome civil

**Nome** Lílian Araripe Lustosa da Costa

### Dados pessoais

**Filiação** Frederico José Lustosa da Costa e Alice Isabel Moura Araripe

**Nascimento** 06/09/1979 - Fortaleza/CE - Brasil

**Carteira de Identidade** 98002344158 SSP - CE - 20/02/2008

**CPF** 641.356.323-00

**Endereço residencial** Avenida Álvaro Correia, 455 bl 03 aot. 102  
Mucuripe - Fortaleza  
60165230, CE - Brasil  
Telefone: 085 997672444  
Celular 085 997672444

**Endereço profissional** Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, Coordenação de Ação Cultural - CODAC  
Rua Major Facundo, 500  
Centro - Fortaleza  
60025100, CE - Brasil  
Telefone: 85 31016740

**Endereço eletrônico** E-mail para contato : [lilianlustosa@gmail.com](mailto:lilianlustosa@gmail.com)  
E-mail alternativo [lilianlustosa@yahoo.com.br](mailto:lilianlustosa@yahoo.com.br)

### Formação acadêmica/titulação

- 2009 - 2011** Mestrado em História, Política e Bens Culturais.  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil  
Título: O Conselho Federal de Cultura e a relação com os Conselhos Estaduais de Cultura durante 1967-1976, Ano de obtenção: 2011  
Orientador: Lúcia Lippi Oliveira  
Co-orientador: Lia Calabre
- 2017** Especialização em Curso de Especialização em Gestão e Políticas Culturais.  
Universitat de Girona, UDG, Girona, Espanha
- 1999 - 2004** Graduação em História.  
Universidade Federal do Ceará, UFC, Fortaleza, Brasil

### Formação complementar

- 2009 - 2009** Curso de curta duração em Docentes Presenciais em Projetos Culturais. (Carga horária: 24h).  
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil

### Atuação profissional

1. Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT

#### Vínculo institucional

- 2016 - Atual** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Coordenadora Executiva Estação Ceará Criativa , Carga horária: 40, Regime: Integral
- 2006 - 2006** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Coordenadora do Mapeamento d , Carga horária: 40, Regime: Integral  
Outras informações:  
Coordenadora do Mapeamento de Equipamentos e Profissionais da Cultura do Estado do Ceará. Como resultados foi publicado um livro de equipamentos culturais do Ceará e lançado o cadastro de Profissionais da Cultura do Ceará online.
- 2005 - 2006** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Pesquisadora , Carga horária: 40, Regime: Integral  
Outras informações:  
Pesquisa de campo realizada para o projeto "Memórias do caminho", onde a pesquisadora viajou a

maioria dos municípios do Ceará em companhia de um antropólogo e de uma equipe de filmagem e como resultado foi publicado um livro pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará.

**2003 - 2003** Vínculo: Cargo Comissionado , Enquadramento funcional: Assessora Técnica Coord. de Ação Cultural , Carga horária: 30, Regime: Parcial

#### Atividades

**06/2006 - 12/2006** Outra atividade técnico-científica, Coordenação de Ação Cultural - CODAC

*Especificação:  
Coordenação Cadastramento de Profissionais e Equipamentos Culturais*

**06/2003 - 12/2006** Outra atividade técnico-científica, Gabinete Secretário

*Especificação:  
Assessoria Internacional*

**06/2003 - 12/2006** Outra atividade técnico-científica, Coordenação de Ação Cultural - CODAC

*Especificação:  
Produtora Cultural*

2. Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro - PM/RJ

#### Vínculo institucional

**2014 - 2016** Vínculo: Cargo Comissionado , Enquadramento funcional: Gestora do Memorial Municipal Getúlio Vargas , Carga horária: 40, Regime: Integral

#### Atividades

**03/2013 - Atual** Direção e Administração, Secretaria Municipal das Culturas do Rio de Janeiro, Memorial Municipal Getúlio Vargas

*Cargos ocupados:  
Gestora*

3. Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - DF - SENAC/DF

#### Vínculo institucional

**2013 - 2014** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Instrutor de Ensino à Distância , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Instrutora de Ensino à Distância do Programa de Capacitação em Projetos e Empreendimentos Criativos do Ministério da Cultura. O curso oferecia oficinas presenciais que também foram dados pela instrutora.

4. Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ

#### Vínculo institucional

**2013 - 2014** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Tutor de Ensino à distância , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Tutora de ensino à distância do Curso de Formação de Gestores Públicos e Agentes Culturais promovidos pela Secretaria Estadual de Cultura do Rio de Janeiro em parceria com o Ministério da Cultura e executado pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro.

5. Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB

#### Vínculo institucional

**2016 - 2016** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Pesquisadora , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Pesquisadora responsável pela área de cultura do projeto Memória das Olimpíadas: processos e ações.

**2009 - 2011** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Pesquisadora do Setor de Políticas Culturais , Carga horária: 20, Regime: Dedicção exclusiva

6. Fundação Getúlio Vargas - FGV

#### Vínculo institucional

**2010 - 2012** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Assessora técnica , Carga horária: 40, Regime: Integral  
Outras informações:  
Assessoria técnica prestada a Ebape/FGV para desenvolvimento do projeto "Programa de Capacitação em Projetos Culturais" do Ministério da Cultura em parceria com a Fundação Getúlio Vargas.

7. Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico - FUNCAP

#### Vínculo institucional

**2004 - 2006** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Pesquisadora , Carga horária: 40, Regime: Integral  
Outras informações:  
Pesquisadora na Coordenação de Ação Cultural da Secretaria da Cultura do Estado Ceará.

#### Atividades

**01/2004 - 12/2006** Pesquisa e Desenvolvimento, Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico

*Linhas de pesquisa:  
Cultura Popular*

## 8. Zás - Produções Culturais - ZÁS

**Vínculo institucional**

**2011 - 2011** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Pesquisadora, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Pesquisa de caricaturas dos séculos XVIII ao XIX realizada para o 3º Festival Internacional de Humor do Rio de Janeiro

**Linhas de pesquisa**

1. Cultura Popular

**Áreas de atuação**

1. Gestão Cultural
2. Política Cultural
3. História
4. Produção Cultural
5. Cultura Popular

**Idiomas**

**Inglês** Compreende Razoavelmente , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Razoavelmente  
**Espanhol** Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Pouco , Lê Bem  
**Francês** Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem

**Produção****Produção bibliográfica****Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)**

1. **COSTA, L. A. L.**  
Conhecendo os protagonistas da cultura, a experiência do cadastramento de profissionais no Ceará In: ENECULT - Encontro de Estudos Multidisciplinares em Cultura, 2007, Salvador.  
ENECULT 2007. , 2007.

**Demais produções bibliográficas**

1. 📖 Secretaria da Cultura do Estado do Ceará; **COSTA, L. A. L.**; NUNES, M. S.  
**Catálogo de Equipamentos Culturais do Ceará.** Catálogo. Fortaleza:Terra da Luz Editorial, 2006. (Outra produção bibliográfica)

**Demais trabalhos**

1. 📖 Secretaria da Cultura do Estado do Ceará; **COSTA, L. A. L.**  
**Cadastramento de Profissionais e Equipamentos Culturais do Ceará,** 2006.

**Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 16/08/2018 às 11:40:59.**