

Portfólio

GLÁUCIA LOURENÇO DA SILVA MORAIS

GESTORA, PRODUTORA CULTURAL E FIGURINISTA





GLAUCIA LOURENÇO DA SILVA MORAIS

GESTORA, PRODUTORA CULTURAL E FIGURINISTA

INSTITUTO SANTO ANTÔNIO DE ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL

CONTATO:

(88) 99972-5048

@GLAUCIA0408

GLAUCIALOURENODASAILVAMORAIS@GMAIL.COM

IGUATU, CEARÁ, BRASIL

EXPERIÊNCIA

GESTÃO CULTURAL

2017 - MOMENTO

INSTITUTO SANTO ANTÔNIO DE ARTE,
CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL

PRODUÇÃO CULTURAL

2012- MOMENTO

PRODÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS DA
QUADRILHA JUNINA SANTO ANTÔNIO,
INSTITUTO SANTO ANTÔNIO DE ARTE E
CULTURA E PROJETOS AUDIOVISUAIS

FORMAÇÃO

ENSINO MÉDIO

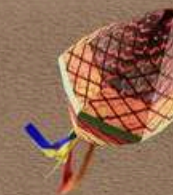
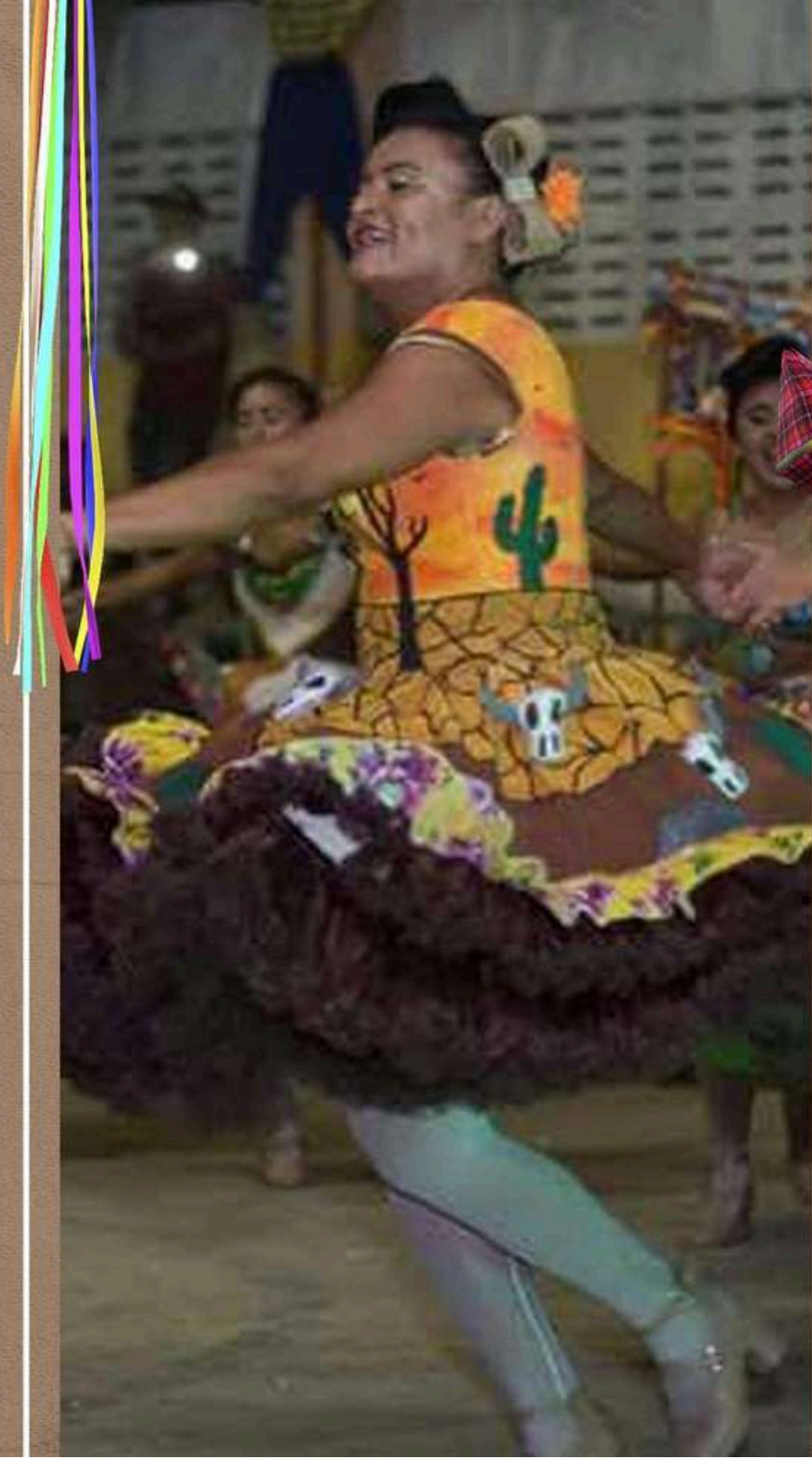
1996-1998

CURSO DE ENSINO MÉDIO NA ESCOLA
ESTADUAL ADALTO BEZERRA

PRODUÇÃO CULTURAL

2021

CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL -
LABORATÓRIO CRIATIVO



QUEM SOU EU

ME CHAMO GLÁUCIA SOU PRODUTORA E GESTORA CULTURAL, ONDE DESENVOLVO E PARTICIPO DE AÇÕES DENTRO DE DIVERSOS SEGMENTOS DA CULTURA. TAMBÉM SOU PRODUTORA DE EVENTOS, TÉCNICA DE FIGURINOS, DANÇARINA DO MOVIMENTO JUNINO E DE OUTRAS DANÇAS FOLCLÓRICAS E ATUO COMO PRODUTORA EM DIVERSOS PROJETOS DO INSTITUTO SANTO ANTÔNIO DE ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL NO MUNICÍPIO DE IGUATU - CE.

MOVIMENTO JUNINO

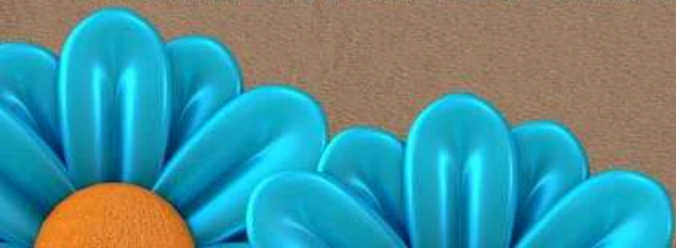
GLÁUCIA LOURENÇO É PROFISSIONAL DO SETOR DE EVENTOS, ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL NA CIDADE DE IGUATU. INICIOU COMO BRINCANTE JUNINO NO MOVIMENTO DA CULTURA JUNINA DO CEARÁ NO ANO DE 2012 NA QUADRILHA JUNINA SANTO ANTÔNIO, SUAS HABILIDADES LHE PROPORCIONARAM EXPANDIR SEUS CONHECIMENTOS PARA ÁREA DE PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS JUNINOS, DESENVOLVENDO A FUNÇÃO DE PRODUTORA EXECUTIVA, TÉCNICA DE FIGURINOS E GESTORA.





FIGURINISTA

DIANTE DA NECESSIDADE DA PRODUÇÃO DOS VESTUÁRIOS JUNINOS, GLAUCIA SE ESPECIALIZOU NESSE TIPO DE VESTUÁRIO PARA ESSE TIPO DE ESPETÁCULO, DESDE 2012 ATUA NA PRODUÇÃO DOS VESTIDOS E ROUPAS DAS QUADRILHAS QUE ABRILHANTAM OS ARRAIÁIS DO CEARÁ.



INSTITUTO SANTO ANTONIO DE ARTE CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL

GLÁUCIA TAMBÉM É EMBRO-FUNDADORA DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL JUNINA SANTO ANTÔNIO, ONDE DESENVOLVE A FUNÇÃO DE PRODUTORA DE EVENTOS NOS DIVERSOS PROJETOS PROMOVIDOS PELA ENTIDADE, ATUA TAMBÉM COMO GESTORA CULTURAL E NA PRODUÇÃO EXECUTIVA DE PROJETOS DIVERSOS QUE ENGLOBAM CULTURA POPULAR, PROJETOS AUDIOVISUAIS, DE SEGURANÇA ALIMENTAR E FORMAÇÃO ARTÍSTICA.



PROJETOS AUDIOVISUAIS



OS PROJETOS AUDIOVISUAIS DESENVOLVIDOS PELO INSTITUTO SANTO ANTÔNIO DE ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL ESTÃO LIGADOS AO MOVIMENTO JUNINO CEARENSE, COMO CONEXÃO JUNINA - DEBATENDO A CULTURA DO SÃO JOÃO, IGUATU NA ROTA DO SÃO JOÃO DO BRASIL, MEMÓRIAS DA DIVERSIDADE LGBTQIA+. ESTES PROJETOS FORAM FINANCIADOS PELO GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ, ATRAVÉS DOS EDITAIS DE INCENTIVO A CULTURA.





SEGURANÇA ALIMENTAR

ATRAVÉS DO INSTITUTO SANTO ANTO ANTÔNIO DE ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL, GLÁUCIA MORAIS DESENVOLVE A PRODUÇÃO EXECUTIVA DE PROJETOS DE SEGURANÇA ALIMENTAR, COMO: "FOME DE AÇÃO" QUE, CONSISTE NA DISTRIBUIÇÃO DE CESTAS BÁSICAS E SOPAS PARA PESSOAS EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL E EM SITUAÇÃO DE RUA. PROJETO "DOCE ESPERANÇA" QUE, DISTRIBUI OVOS DE PÁSCOA PARA CRIANÇAS.



PROJETOS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

O INSTITUTO SANTO ANTÔNIO TAMBÉM REALIZA PROJETOS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA COM FOCO NA CULTURA JUNINA, MAQUIAGEM, PASSOS TRADICIONAIS, PATCH WORK, COSTURA E OUTROS. COM A PRODUÇÃO EXECUTIVA DE GLAUCIA MORAIS OS PROJETOS ACONTECEM DE MODO ONLINE E EM PARCERIAS COM ESCOLAS E OCUPAÇÕES POPULARES.





FILME NA CALÇADA - PRODUÇÃO E COORDENAÇÃO



FILME NA CALÇADA



FILME TAÍPA RUÍNAS DO TEMPO - PRODUÇÃO E COORDENAÇÃO



TAÍPA RUÍNAS DO TEMPO

PROJETO BAIRRO DA RISADA - COORDENAÇÃO E PRODUÇÃO



PROJETO O SÃO JOÃO DO CEARÁ

TRADIÇÃO, PATRIMÔNIO E DIVERSIDADE CULTURAL



PROJETO RESISTIR - CANTO CORAL



PROJETO RESISTIR - DANÇA E INSTRUMENTAL



OUTROS PROJETOS



OUTROS PROJETOS - CORTE DE CABELO

VOLUNTÁRIO

INSTITUTO SANTO ANTÔNIO DE ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO SOCIAL





CONTATO

GLÁUCIA LOURENÇO

(88) 9 9972-5048

GLAUCIALOURENODASILVAMORAES@GMAIL.COM

@GLAUCIA0408

