



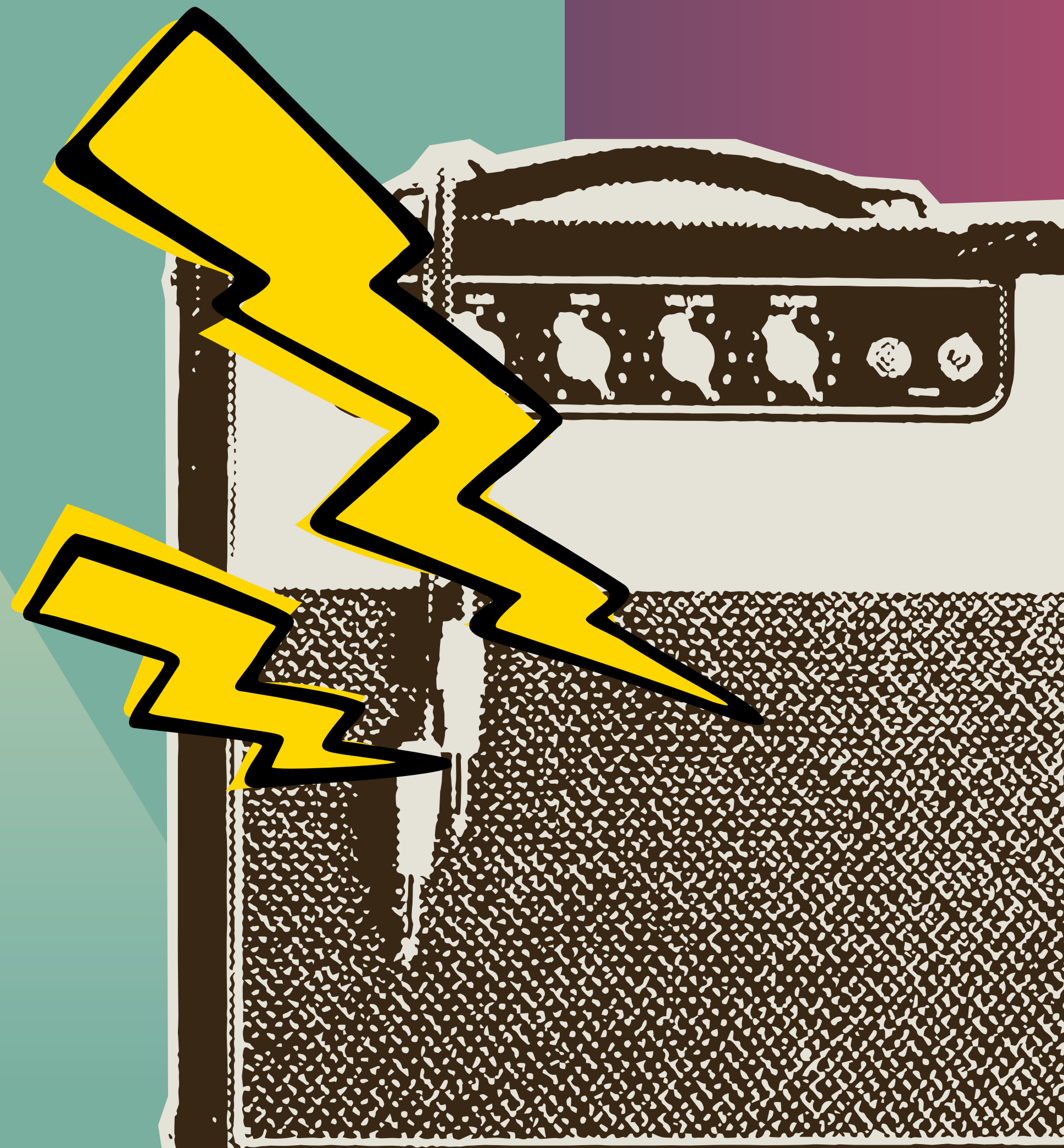
PORTFÓLIO

CANTORA VITS

QUEM SOU

Sou Vits, cantora, compositora e multi-instrumentista atuante em Fortaleza. Cresci cercada por música e encontrei na arte uma forma de me expressar e me fortalecer. Desde 2020 construo meu caminho nos palcos da cidade, unindo emoção, ancestralidade e brasilidade.

Minha trajetória passa por projetos e editais culturais que valorizam a arte negra e a representatividade. No palco, trago minha voz, minhas vivências e a certeza de que a música é meu lugar de existência, comunicação e transformação.





FORMAÇÃO



Técnica vocal

IFCE - 2023



Cia de Música

Programa Futuros - 2022, 2023,
2024



Festival MI

Ibiapaba 2023



Sons do nordeste -Rede Cuca



Teatro

Cia Acontece 2021



QUALIFICAÇÃO



Direção de Palco

CCBJ 2025



**Produção
Executiva**

Produzindo meu corre 2025



**Montagem
Técnica**

Produzindo meu corre 2025



**Multi Linguagem
em Cena** —CCBJ



Percussão

CCBJ

**SHOWS
PROJETOS
PARTICIPACOES**

the Voice Brasil

Integrante do elenco de artistas
do The Voice Brasil 2025 - Time
Péricles - com performances
transmitidas em rede nacional -
SBT e Disney Plus



S A R A U

PRETOCUPA

MÚSICA NEGRA EM CENA

Um encontro de poesia e música que celebra a negritude e a cultura periférica, abordando temas como a luta antirracista, a importância do cuidado com a saúde mental, a autoestima e o auto cuidado.

O show apresenta repertório de artistas negros nacionais, com ritmos como afrobeats e soul, além de uma canção autoral.

O objetivo é valorizar, fomentar e promover a cultura afro-brasileira e o movimento artístico periférico do Ceará.

Projeto aprovado pela Lei Paulo Gustavo e pelo 13º Edital das Artes da SECULT-CE, para circulação de shows no Centro Cultural Bom Jardim, Centro Cultural Belchior e Estação das Artes - está em circulação no momento.



NEGROS OCUPANDO TODOS OS LUGARES

Projeto aprovado pelo Edital para as Artes da Secultfor para circulação nos Cucas Barra e Jangurussu em 2024.

O show reúne um repertório de artistas negros em uma celebração da música, arte e resistência, destacando talentos locais e nacionais.

A proposta valoriza a presença negra em todos os espaços, promovendo representatividade, cultura e empoderamento através da arte.

Também foi contemplado no Edital de Credenciamento da Estação das Artes e teve sua apresentação em 2024.

No mesmo ano também recebeu convites para participar da programação do Cardápio Musical CCBNB e do Batendo na Porta CCBNB em 2024.



SAMBESSÊNCIA

Este show é uma celebração do samba em suas diversas formas: da cadência do pagode, da popularidade do MPB, à força vibrante que o samba carrega por gerações. A proposta é reunir sucessos da MPB trazendo uma nova roupagem e transformá-los em samba, assim como também trazer os clássicos e já consolidados popularmente do samba e do pagode.

No palco, Vits traz uma formação de banda com musicistas experientes e que já tem uma história consolidada no samba na cidade de Fortaleza - contando com uma equipe de 9 integrantes, onde todos se autodeclaram pessoas negras, 6 integrantes são mulheres, 6 integrantes são LGBTQIA+ - unindo pessoas que acreditam na força da roda de samba como lugar de troca, de representatividade e de inclusão.

O formato traz o violão, baixo e o cavaquinho segurando a base harmônica, e percussões variadas que misturam bateria, agbê, pandeiro, surdo, tantan e efeitos, criando camadas de ritmo que conversam com o canto. O repertório atravessa gerações da música brasileira: do samba ao pagode, às releituras de grandes compositores e compositoras da MPB.

É um show pensado para ser vivido coletivamente. Um convite pra quem quer cantar junto, dançar, bater palma, relembrar histórias e criar novas memórias. É uma experiência que faz do samba o fio que costura encontros: de gerações, de vozes, de vivências diferentes que se encontram no compasso da mesma batida.

A presença de mulheres e pessoas LGBTQIA+ na banda reafirma que o samba é de todos e para todos — mas, mais do que bandeira, aqui é som, é festa, é partilha. É manter viva a tradição e, ao mesmo tempo, reinventá-la, abrindo caminho para o novo sem perder o respeito por quem abriu caminho.

O resultado é uma apresentação vibrante, onde cada música se transforma em roda, cada roda vira palco e cada palco vira encontro. Porque o samba é isso: é comunidade, é voz que ecoa, é ritmo que não acaba quando a música para — continua na lembrança, no corpo e na vontade de querer sempre mais.



SAMBA

Em 2025, Vits fez participações e gravação com o grupo Samba Kanjerê, incluindo a 7ª Gira Kanjerê no Ajeum de Oyá, o Festival Bora Fortaleza e o projeto “Samba pra seu Zé”, no Boteco Mauá.

As performances uniram releituras de clássicos do samba e novas expressões da música afro-brasileira, fortalecendo a presença feminina e negra na cena do samba contemporâneo.



PARTICIPAÇÕES COM O SAMBA

- Part. 7º Gira Kanjerê – Ajeum de Oyá
- Part. Festival Bora com Kanjerê – Negro Piche – 2025
- Voz principal Samba de Odé – 2025
- Part. Samba das Alencarinas – 2025
- Part. Samba da Barbada 2025 (baixo e back vocal)



PRÉ CARNAVAL DE FORTALEZA 2026

Participou do pré carnaval de Fortaleza no ano de 2026. Levando um repertório de samba, pagode e releituras da MPB.

O show foi realizado no polo Mercado dos Pinhões no dia 31 de janeiro de 2026.



PARTICIPAÇÕES CARNAVAL DE FORTALEZA

- Banda Essas Mulheres Mercado dos Pinhões - Carnaval 2025
- Banda Soul do Axé - Polo benfica - Carnaval 2025
- Banda Alê Eloi e as Alencarinas - Polo Parque Rachel de Queiroz - Carnaval 2025
- Manga rosa - Mercado dos Pinhões - Carnaval 2025
- Banda Alê Eloi - Pré - Carnaval de Fortaleza 2024
- Banda Samba de Odé - Carnaval de Fortaleza 2024
- Manga Rosa - Sesc 2024/25
- Maracatu Solar - 2024 (percussão)
- Afoxé Oxum Odolá - 2024 (percussão)



PROJETO BREM CANTO

O Projeto BR em Canto, apresentado por Vits, é uma celebração da música popular brasileira em formato voz e violão. No repertório, a artista interpreta clássicos da MPB, da bossa nova e do samba, de nomes como Gal Costa, Maria Bethânia, Djavan, Alcione, Liniker e Iza, entre outros.

A proposta é criar uma experiência intimista e afetiva, valorizando a poesia e a diversidade da música brasileira, com arranjos delicados e interpretação marcante. O formato se adapta a diferentes espaços culturais, difundindo o repertório nacional de forma técnica, afetiva e acessível.



PROJETO SOULVITS

Vits apresenta um show que revisita a música brasileira com frescor, liberdade e muito groove. No palco, canções conhecidas da MPB ganham novas camadas sonoras, misturando ritmos de Soul, R&B e Afrobeat a arranjos inventivos e interpretações autênticas.

A cada música, o público é convidado a redescobrir melodias e letras sob outra perspectiva — mais dançante, mais contemporânea, mais vibrante.

O show é uma celebração à força criativa de artistas que acreditam na mistura, na experimentação e na reinvenção. Mais do que covers, é um encontro entre tradição e novidade, feito por quem e pra quem gosta de sentir a música no corpo e na alma.

No repertório, as releituras buscam mostrar autenticidade, nas surpresas, nas batidas, no groover, criando uma experiência única.

Esse show é um convite pra ouvir de novo o que a gente já conhece — mas de um jeito que parece primeira vez. É um mergulho na música brasileira, sem amarras de época ou gênero, onde cada canção se abre para ganhar novas cores, batidas, nuances.



VITS & PERCUSSÃO

Este show é uma travessia pela música popular brasileira, costurando gerações, ritmos e vozes que falam sobre quem somos. É um encontro onde clássicos da MPB, do samba e da Bossa Nova dividem espaço com a força e frescor de artistas que seguem reinventando nossa canção.

No palco, uma formação intimista — voz, violão e percussão — dá vida a um repertório diverso e afetivo, que vai de Tim Maia a Liniker, de Gal Costa a Iza, de Maria Bethânia a Preta Gil, de Alcione a Seu Jorge, passando por Marisa Monte, Djavan, Jorge Vercillo e tantos outros nomes que, cada um à sua maneira, traduzem a alma brasileira em melodia e na poesia.

É um tributo vivo à nossa identidade, nossa memória e nossa capacidade de nos reinventar sem nunca esquecer de onde viemos.

Assim, o show se torna um espaço de encontro, troca e celebração — onde quem canta e quem escuta compartilham o mesmo território de afeto, memória e brasilidade.



PROJETO REVELARTE 2024

Vits realizou a gravação do seu show pelo projeto Revelarte, na Casa de Vovó Dedé.

O espetáculo apresenta releituras de músicas brasileiras com interpretações únicas, revelando a identidade artística da cantora.

O projeto tem como objetivo fortalecer o portfólio e ampliar a presença de novos artistas na cena musical.



CIA DE MÚSICA

2022,2023,2024

Integrando a Companhia de Música da Rede Cuca (Programa Futuros 2022/2023/2024), Vits participou de turnês, compondo os Espetáculos Estações e Sobre-Vivências, contemplados pelo Edital de Circulação das Companhias.

As apresentações aconteceram em diversos equipamentos culturais de Fortaleza, incluindo os Cucas José Walter, Jangurussu, Mondubim e Pici, além do Teatro José de Alencar, HUB Porto Dragão, Sana, Anfiteatro da Beira Mar, dentre outros.



FESTIVAIS

Participou de importantes festivais de música.

- Festival Bora
- Festival MI (vocalista no palco principal)
- Festival Coração Selvagem - Marcos Lessa
- Festival de Música da Juventude (2022/23)
- Festival Ensaios Abertos



REDES SOCIAIS





Opinião polêmica...

VITS ela/dela

124 posts

4.687 seguidores

1.611 seguindo

Artista

| THE VOICE BRASIL 2025

| Cantora, compositora, multi instrumentista

| Contato: cantoravits@gmail.com

| 085

Canal da Vits

59 membros

Painel profissional

46,3 mil visualizações nos últimos 30 dias.

Editar perfil

Compartilhar perfil

← Visualizações

Últimos 30 dias

22 de out - 20 de nov

Visualizações

506,857

2,4% de anúncios

Seguidores

52,6%

Não seguidores

47,4%

Contas alcançadas

80,088

+2.221,4%



CONTATO PARA SHOWS

(85) 99197-8952 - Vits

(85) 98746-6975 - Produção

