

Ficha técnica da equipe envolvida no projeto
“EI, MANÉ CABOCLO ARROCHA O NÓ – QUE VAI TER
QUILOMBO NO ARRAIÁ!”,

- Diretor Artístico - Ricardo Bento da Silva - Possui licenciatura plena em Matemática. Atua como professor dessa disciplina em escolas da educação básica de Pacajus e tem cursos de formação em educação quilombola. Participante da Quadrilha Afrojunina desde a sua fundação (2008), da qual é o Presidente e Marcador. Além disso, tem experiência com peças teatrais na comunidade quilombola da Base, na produção das encenações da Paixão de Cristo na mesma comunidade, produção cultural nas atividades da Capela de Nossa Senhora da Saúde, especialmente na festa da coroação de Nossa Senhora, que ocorre em maio, e na festa de Nossa Senhora da Saúde, padroeira da Base, que acontece em setembro.

- Assistente Artístico - Keila Kelly da Silva – Graduada em Pedagogia, desenvolve diversos trabalhos artístico-culturais, representa a comunidade quilombola da Base no Conselho Municipal de Política Cultural e acumula atuações culturais na Afrobanda, Capoeira, Maculelê e no Desfile da Miss Negra, Grupo de Teatro BASART e outros.

- Coreógrafo - Alexandre Fernandes Paixão - Produtor Cultural, Ator, Diretor, Escritor, Dançarino e Amante das Artes. Diretor Executivo do "Grupo Parafolclórico Mago Vêi" e das suas ações, participante do Conselho Municipal de Cultura da cidade de Pacajus, membro voluntário na associação "ABCAI", membro da diretoria da "Associação dos Artistas de Pacajus - ARPA", Coordenador Pedagógico da Escola Livre Maloca das Artes.

- Assessor de Projetos Culturais - Geimison Falcão de Lima - Experiência na área educacional e cultural - Licenciatura Plena em História-UECE (2008), Especialização em Ensino de História e Geografia-FAK (2014), Mestrado em Ensino de História-URCA (2020), Professor de História da Rede Pública Estadual do Ceará (2010 -), Secretário Municipal de Cultura - Pacajus (2013-2016), Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural-Pacajus (2013-2016), Coordenador da Conferência Municipal de Cultura de Pacajus (2013), Coordenador do grupo de trabalho que construiu o Sistema Municipal de Política Cultural - Pacajus (2013-2014), atua como consultor cultural (2017 -) e pesquisador na área do ensino de História na Educação Escolar Quilombola.

RAINHA: Laira Maria



NOIVOS: Keilla e Mailson



MARCADORA: Samilly

