

CURRÍCULO /// RAFAEL ESCÓCIO

Rafael Escócio (CE, 1987). Vive e trabalha em Fortaleza/CE. Licenciado em Artes Visuais/IFCE. Atuou como Coordenador Pedagógico do Museu de Arte Contemporânea do Ceará / MAC DRAGÃO (2021/2023). Coordenou os projetos Horizontalidades (2021) e da II SAUB - Semana de Arte Urbana Benfica (2019). Foi parecerista dos editais: II Edital Acleilton Vicente de Fomento à Cultura e as Artes (2023); Laboratório Reticências de Criação (2021); Laboratório Reticências de Texto de Artistas (2020), dentre outros. Realizou a co-curadoria das exposições "Festa, Baia, Gira, Cura" (2023), "Das águas que tudo arrastam..." (2021), Terraplanagem (2018), e Bem Me Quer Mal Me Quer - Cartografias de Si (2018), dentre outras.. Foi contemplado nos editais Arte Caucaia (2021) e Edital das Artes de Fortaleza/SECULTFOR (2016).

Formação

/// Licenciado em Artes Visuais (2024)

Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará/IFCE

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0142877790429626>

/// Extensão universitária - De Curadoria (2023)

Universidade Federal do Ceará/UFC

Carga horária: 70h

/// Atelier de Pesquisa e Crítica (2023)

Pinacoteca do Estado do Ceará

Carga horária: 60h

/// Extensão universitária - De Curadoria (2021)

Universidade Federal do Ceará/UFC

Carga horária: 70h

Experiência Profissional - Coordenação, Produção Executiva, Curadorias Educativas e Artísticas, Pareceres e Seleções Culturais e Artísticas

2021/2023 /// Coordenação Pedagógica e Curadoria Educativa do Museu de Arte Contemporânea do Ceará - MAC/CE.

Coordenador e curador geral da programação pedagógica do museu atuando junto a equipe de estagiários na concepção e execução de ações educativas, como ciclo de conversas com artistas, oficinas, visitas mediadas agendadas e espontâneas, e vivências integrativas.

Coordenação e Produção Executiva

2021 /// I Horizontalidades (Projeto Educativo)

Coordenação e Produção executiva do projeto Horizontalidades realizado pela Reticências - Projetos Culturais e Editora Artística

2020 /// Ligações Perdidas (Série Audiovisual)

Coordenação e Produção Executiva da série online Ligações Perdidas em parceria com o Acervo do Museu de Arte Contemporânea do Ceará - MAC CE.

2020 /// Caminhos Ilustrados (Seminário)

Coordenação do Seminário Caminhos Ilustrados, no qual tinha tema a produção de Design na cidade de Fortaleza/CE.

2020 /// Enne (Galeria de Arte)

Coordenação durante o ano de 2020 a programação artística da Galeria Enne atuando com artistas contemporâneos do Ceará.

2019 /// II SAUB - Semana de Arte Urbana Benfica (Festival)

Coordenação e curadoria junto a Ana Cecília Soares e Herbert Rolim realizado em parceria com o Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará.

2017/2018 /// Bem Me Quer Mal Me Quer (Residência Artística)

Coordenação e curadoria da residência artística BMQMMQ na qual trabalhava com artistas em início de carreira na cidade de Fortaleza/CE.

Curadorias

2023 /// Festa, Baia, Gira, Cura

Curadoria colaborativa com Marília Oliveira

Curadoria da exposição Festa, Baia, Gira, Cura, do artista e pesquisador Jean do Anjos realizada no Museu da Cultura Cearenses (MCC) - Centro Dragão do Mar de Cultura e Arte.

2021 /// Das águas que tudo arrastam...

Online /// Curadoria Colaborativa com Chico Cavalcante

Curadoria da exposição online Das águas que tudo arrastam... na qual trazia como cerne tensionar a especulação imobiliária no litoral cearenses, principalmente na orla de Caucaia, cidade da Região Metropolitana de Fortaleza.

2019 /// II SAUB - Semana de Arte Urbana Benfica

Curadoria Colaborativa com Ana Cecília Soares e Herbert Rolim

Coordenação, Produção Executiva e Curadoria da II Semana de Arte Urbana Benfica realizada no espaço público em parceria com Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará. O projeto foi aprovado no VII Edital das Artes de Fortaleza/CE.

2018 /// Terraplanagem

Espaço Meio Fio Pesquisa e Ação - Fortaleza/CE
Curadoria Colaborativa com Ana Cecília Soares

Curadoria da exposição Terraplanagem para inauguração do Espaço Meio Fio Pesquisa e Ação.

2018 /// Cartografias de Si

Centro Cultural Banco do Nordeste - CCBNB - Fortaleza/CE

Coordenação e curadoria da exposição Bem Me Quer Mal Me Quer - Cartografias de Si, resultado final da Residência Artística BMQMMQ.

2018 /// Ant_Corpo

Galeria Sem Título - Fortaleza/CE

Curadoria colaborativa com alunes do Curso de Curadoria em Artes Visuais ministrado pelo professor Bitu Cassundé.

Parecereses e Seleções

2023 /// Secretaria de Cultura Turismo e Esporte de Russas - Ceará

Parecerista de projetos submetidos ao II Edital Acleilton Vicente de Fomento à Cultura e as Artes, nas seguintes áreas: *artes visuais, fotografia, música, livro e literatura*.

2021 /// Laboratório Reticências de Criação - Fortaleza/CE

Parecerista, coordenação e produção de projetos submetidos no I Laboratório Reticências de Criação, nas seguintes áreas: *artes visuais, fotografia, audiovisual e performance*.

2020 /// Laboratório Reticências de Texto de Artistas - Fortaleza/CE

Parecerista, coordenação e produção de projetos submetidos no I Laboratório Reticências de Texto de Artista, nas seguintes áreas: *artes visuais, literatura e crítica de arte*.

2019 /// II Semana de Arte Urbana Benfica - Fortaleza/CE

Parecerista, coordenação e produção de projetos submetidos no I Laboratório Reticências
Texto de Artista, nas seguintes áreas: *artes visuais, música, performance, arte urbana e graffiti*.

Prêmios

2020 /// **Editai Arte Caucaia - Artes Visuais** - Prefeitura de Caucaia - Secretaria de Turismo e Cultura de Caucaia

2016 /// **Editai das Artes de Fortaleza - Mídia Digital**, Prefeitura de Fortaleza - Secretaria Municipal da Cultura/Secultfor.

Publicações

2022 /// **Era uma vez um bienal...**

Jornal OPovo - Caderno Opinião

2021 /// **Ausências de Si**

In. Um Atlas para Hélio Rola + Um desvio nem sempre é um atalho. (pág 56)

2018 /// **Um ponto após outro**

In. Caderno de exercícios: investigações sobre o acervo do Museu de Arte Contemporânea do Ceará (pág 12/13)

Referências

Júnior Pimenta

Diretor executivo - Editora Reticências / Horizontalidades

85 999366511