

**RICARDO BRUNO MARTINS MACIEL**

Rua Crateus. 1415, Parquelândia.

Fortaleza/CE

Celular (85) 987342834.

E-mail: [ricardobrunoarteeducador@gmail.com](mailto:ricardobrunoarteeducador@gmail.com)

Data de nascimento: 03/07/1980.

♣ **Objetivo Profissional:** Atuar como produtor e articulador social, desenvolvendo atividades em grupo, promovendo a mobilização e mediação da comunidade e seus parceiros. Trabalhar com cultura, possibilitando a vivência sadia e afetiva no meio. Facilitar a aplicação de aulas, oficinas de teatro, contação de histórias, artesanato, temáticas específicas, montagem de espetáculos, oficinas de palhaço-clown, organização e produção de encontros e eventos temas transversais e encontros dentre outras áreas inerentes a arte, educação e ensino.

♣ **Formação Acadêmica:** Formado em licenciatura Teatro na Universidade Federal do Ceará- UFC.

♣ **Últimos Trabalhos:**

**(Fevereiro 2019)** Ministrada oficina, Introdução a palhaçaria, no projeto Hoje tem espetáculo / CUCA Che Guevara (barra) 05, 07,12 , 14, 19, 21, 26 e 28 de fevereiro, das 14hs às 17hs 24hs aula.

**Oficinas Psicodelica (2018):** Oficina de teatro, 4 elementos e 5 sentidos, ministrada no Teatro Universitário (março) e CUCA Che Guevara (setembro).

♣ **Experiência profissional:**

**Ator, produtor e diretor na Trupe Rebimboca Cia de artes cênicas e circense - palhaços: (2011-2019)- em atividade:** montagem de espetáculos infantis – palhaços, clown, teatro de rua, apresentação em festivais, produção do quintal Cultural Siqueira, etc;

**Diretor, produtor e pesquisador do Theatro Psicodélico – (2012-2019):** O grupo se dedica a pesquisa nas artes cênica, com ênfase no ator/criador, buscando somar a pesquisa, seus conceitos estéticos e de composição.

**Produtor do I e II Seara Teatral – (2015-2016):** Festival de Teatro Científico no qual espetáculos que tratam de ciência são apresentados no Museu científico Seara da Ciência da UFC.

**Estagiário bolsista do grupo de Teatro Seara da Ciência – (2013-2016) :** o grupo faz parte da UFC no qual desenvolve: teatro científico, apresentações, realização de oficinas para estudantes de escolas públicas, dentre outras atividades. O grupo transmite Ciência e Arte para todo o Brasil, possui premiações nacionais como melhor espetáculo no VIII Ciência em Cena em São Carlos / Araraquara -SP 2014.

**Estagiário de teatro do ADOC – Abrigo Desembargador Olívio Câmara – STDS (estagiário) (2014 – 2016):** desenvolvimento de oficinas de teatro para pessoas com problemas psicológicos e de motricidade, trabalhando com a arte lúdica de crianças, adolescentes e adultos.

**Estagiário do Laboratório de Inclusão da STDS – (2014- 2016):** desenvolvimento de oficinas de teatro para pessoas com problemas psicológicos e motricidade, trabalhar com a arte lúdica de crianças, adolescentes e adultos .

**Professor de teatro no Projeto Mais Cultura do governo federal – (2014 -2015):** Escola de ensino fundamental Tia Alzira, no Iguape município Aquiraz – trabalhamos a linguagem circense com crianças e adolescentes.

**Contação de Historias – (2013 – 2017):** Desenvolvendo a contação de histórias, oficinas da pratica em contação - BNB, SESC.

**Produtor da I Mostra de Teatro Estudantil / Mostra Vianinha (2012):** articulação de grupos, realização de oficinas em escolas públicas, divulgação, coordenação da equipe de trabalho, apresentador do evento etc.

**Professor de teatro da União dos Estudantes Secundaristas de Fortaleza- UESM ( 2011- 2013):** ministrar aulas, realização de oficinas de teatro, artesanato, montagem de espetáculos, jogos teatrais etc.

**Diretor, Ator e Produtor Grupo de Arte Dramática Experimental- GADE (2009 – 2013):** montagem de espetáculos teatrais, eventos de animação, festas infantis, captação de recursos, divulgação dos eventos, etc.

**Professor Projeto Teatralizar e Teatro Cristão na Convenção Batista/ Igreja da paz, Igreja batista Ágape, Vale de benção, Igreja Batista alvorecer (2009-2012):** execução de oficinas de teatro, expressão corporal, dança, montagem de espetáculos etc.

**Produtor de eventos da Produtora CONTATOS (2005 - 2008):** produção de eventos em geral.

**Gerente Empresa de Alimentação MARMIPRAX (2003 - 2004):** gerenciamento das atividades referentes ao estabelecimento, supervisão de funcionários, pedidos, materiais, almoxarifado, compra de matéria-prima etc.

♣ **Outras habilidades:**

### **CURSOS**

Curso: Princípios Básicos de Teatro / Teatro José de Alencar (2004)

Curso de Cenografia / Teatro José de Alencar (2004)

Curso de Iluminação / Teatro José de Alencar (2004)

Curso de Confecção de Mascaras / Teatro José de Alencar (2004)

Curso de Maquiagem / Teatro José de Alencar (2004)

Residência teatral / Teatro Jose de Alencar (2008)

Direção teatral / Festival Cena Baiana (2009)

### **OFICINAS**

1º Seminário Dança Teatro Educação / Universidade Federal do Ceara (2011)

De Palhaço / Federação de Teatro Amador de Fortaleza (2005)

Leitura Dramática / BNB (2006)

Apreciação Artística / BNB (2006)

O Humor no Silêncio – A Mímica no Espetáculo Teatral / SESC – DF (2007)

♣ **Extras curriculares:**

**Espetáculos:**

**Diretor, Produtor e Ator:** Balaios e Roda de palhaços / Teatro Jose de Alencar (2017). Dragão do Mar (2015-2016) Fortaleza CE

**Produtor** Espetaculo Mãe por Meia Hora; Mestre Pimenta, Circo / Dragão do Mar (2015).

**Diretor:** Espetáculo O Ovo / Teatro Univercitario (2017) Fortaleza CE

**Ator** Trapos Palhaços Sujos / 6º Festival Popular de Teatro de Fortaleza (2015)

**Diretor, Produtor e Ator** Poeira Estrelar – Teatro Seara da Ciência / Itapipoca CE – (2015) Start – Teatro Seara da Ciencia / Salvador BA – (2016)

**Diretor, Produtor e Ator** Palhaço Cientista - Teatro Seara da Ciência Fortaleza CE – 2016).

**Diretor, Produtor e Ator** Lampião e Maria Bonita em busca da Química do amor – Teatro Seara da Ciencia / São Carlos Araraquara SP – (2014)

**Produtor e Ator** Se o sol me desse bom dia / Teatro SESC Emiliano de Queiroz – Centro Cultural Dragão do Mar- Bom Jardim- Teatro Jose de alencar (2010- 2013).

**Ator** Quando as máquinas param ( ator) / Teatro Universitário Chico Anísio / Teatro Sesc Iracema/ Teatro Sesc Iracema - Espetáculo de conclusão de disciplina da UFC – (2012)

**Produtor e Ator** Um lugar para ficar de pé ( ator) / Teatro Universitário Chico Anísio / Teatro Sesc Iracema/ Teatro Sesc Iracema– Espetáculo de conclusão de disciplina da UFC – FETO Festival Estudantil de Teatro, Minas Gerais(2012 – 2013)

**Diretor, Produtor e Ator** Festival de Cultura da Prainha – Trupe Rebimboca ( ator) / Apresentação Teatro de Rua - (2012)

**Diretor e Ator** Madrugada Ébria – (ator) – Centro Cultural Dragão do Mar – (2012)

**Diretor e Ator** Festival Nacional de Teatro de rua de Aracati- (ator) Trupe Rebimboca / Teatro de rua- Aracati- Ceará- (2012).

**Ator** Tum tum ta ta Corpos que falam / Teatro Jose de Alencar (2008).

**Ator** Via – Expresso / Grupo Pregando Peças Teatro de Maracanaú (2006)

**Ator** Arataca / Teatro José de Alencar (2006) (Peça de Conclusão de Curso) Festival de Guaramiranga (2006).

**Ator** Passo Domine / Grupo Imagens Teatro José de Alencar (2006)

**Ator** Quorpo Santo / Grupo Imagens Teatro Marista e Teatro do Bom Jardim 2007

**Ator** Rei e Majestade / Cont. Atos 2006.

**Esquetis:**

**Ator** Após a Morte /(ator) Festival de Esquetes de Fortaleza 2007 (Teatro da Praia)

**Ator** Via – Expresso /(diretor) III – FECTA 2006 Teatro Morro do Ouro

**Ator** Festival Bilu – Bila 2005 (Teatro Emiliano de Queiros

**Ator** 3º Mostra Tema de Teatro 2006 (Teatro de Maracanaú)

**Ator** V Encontro do Conte 2006 (Teatro de Maracanaú)

♣ **Outras informações:** participação intensa em seminários, conferências, oficinas, cursos diversos em vários temas. Com aptidões na área de musica (canto e instrumentos).Com aptidões em artesanato.

***Ricardo Bruno Martins Maciel***