



Cristina Maria do Vale Marques

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/9084370351713009>

Última atualização do currículo em 31/05/2018

Administradora, com especialização em Gestão e Política Cultural pela Universidade de Girona (Espanha) e Observatório Itau Cultural (Brasil). Sócia-Fundadora do Instituto Cultural nima (desde 2007). Presta serviço de assessoria para a criação e implantação de sistemas e políticas de cultura para instituições governamentais e privadas; elaboração de projetos culturais independentes, com ênfase nas áreas de audiovisual, música e cultura popular. Ministra cursos sobre legislação e mecanismos de financiamento da cultura, gestão e produção cultural. Atuou como consultora da Unesco, no projeto de Implementação e Fortalecimento do Sistema Nacional de Cultura do Ministério da Cultura no Maranhão e Piauí (2012-2014). Sócia-Fundadora do Instituto Cultural nima, entidade sem fins lucrativos voltada para desenvolvimento e criatividade, realizando atividades de pesquisa, concepção, gestão e produção cultural de ações, programas e projetos no âmbito cultural e ambiental (desde 2008) e prestou Assessora Técnica à Secretaria da Cultura do Estado do Ceará onde atua na elaboração de projetos culturais (2016-2017). Atualmente é Analista de Projetos da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará. Linha de pesquisa nas áreas de cultura e patrimônio, com ênfase em políticas públicas em cultura, antropologia cultural, desenvolvimento e sociedade. Linha de pesquisa nas áreas de cultura e patrimônio, com ênfase em políticas públicas em cultura, antropologia cultural, desenvolvimento e sociedade. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Cristina Maria do Vale Marques
Nome em citações bibliográficas	MARQUES, Cristina Maria do Vale;Cristina Vale;Cristina do Vale

Endereço

Endereço Profissional	Instituto Cultural Anima, Instituto Cultural Ânima. Rua José Avelino - de 471/472 ao fim Praia de Iracema 60060360 - Fortaleza, CE - Brasil - Caixa-postal: 60060360 Telefone: (85) 30251760 Fax: (85) 30251760 URL da Homepage: https://www.facebook.com/AnimaCult-365732343618767/timeline/
------------------------------	--

Formação acadêmica/titulação

2013 - 2014	Especialização em Gestão e Políticas Culturais. (Carga Horária: 480h). Universidade de Girona Observatório ITAU Cultural, UDG, Espanha. Título: A participação social como elemento essencial na construção de políticas públicas de cultura para o exercício dos direitos culturais e do acesso a cultural no Brasil. Orientador: Prof.Alfons Martinell Sempere e Prof.José Teixeira C. Neto.
1998 - 1999	Especialização em Gerência de Marketing. (Carga Horária: 480h). Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil. Título: O Marketing Cultural como fator estratégico no processo de integração do público interno de uma escola de idiomas: estudo de caso Instituto Brasil-Estados Unidos no Ceará. Orientador: Maria de Lourdes E. Sales.
1992 - 1998	Graduação em Administração. Universidade de Fortaleza, UNIFOR, Brasil. Orientador: James Yung.

Formação Complementar

2017 - 2017	Produção Executiva para Audiovisual. (Carga horária: 20h). Vila das Artes Secretaria Municipal de Cultura, VILA DAS ARTES, Brasil.
2015 - 2015	Ciências Sociais. (Carga horária: 240h). Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
2014 - 2015	Formação EAD Elaboração Planos Municipais Cultura. (Carga horária: 141h). Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil.
2011 - 2011	Extensão universitária em Metodologia do Ensino Superior. (Carga horária: 80h). Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.
2010 - 2010	Ciências Sociais. (Carga horária: 240h). Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Atuação Profissional

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, SECULT CE, Brasil.

Vínculo institucional

2016 - Atual

Outras informações

Vínculo: Assessoria, Enquadramento Funcional: Assessoria Técnica, Carga horária: 20
Assessoria técnica e desenvolvimento de projetos culturais no âmbito estadual para SECULT CE..

Organização das Nações Unidas para Ciência, Educação e Cultura, UNESCO, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2014

Outras informações

Vínculo: Consultora, Enquadramento Funcional: Consultora
Consultora junto à Secretaria de Articulação Institucional (SAI) do Ministério da Cultura, no projeto Implementação e Fortalecimento do Sistema Nacional de Cultura, desenvolvendo atividades de pesquisa, acompanhamento, orientação e avaliação dos sistemas de cultura e respectivos elementos constitutivos. Participando também da elaboração de diretrizes e metodologias para a criação e estruturação dos sistemas municipais e estaduais de cultura com foco nos estados do Maranhão e Piauí (2012-2013).
Consultora junto à Secretaria de Articulação Institucional (SAI) do Ministério da Cultura, no projeto Implementação e Fortalecimento do Sistema Nacional de Cultura, desenvolvendo atividades de avaliação e acompanhamento dos sistemas de cultura e do processo de organização da Conferência Nacional de Cultura com foco nos estados do Maranhão e Piauí (2013-2014).

Vínculo institucional

2008 - 2010

Outras informações

Vínculo: Pesquisadora, Enquadramento Funcional: Pesquisadora
Pesquisadora no projeto Água pra que te quero! em 12 cidades localizadas nas bacias hidrográficas do Ceará. Paarticipou das etapas de concepção, elaboração, captação e coordenação executiva do projeto envolvendo documentação fotográfica, pesquisa e registro audiovisual. Atuou na coordenação geral e pesquisa de campo os quais resultaram na publicação impressa ?Caderno de Viagem? e o VídeoDoc Água pra que te quero! (2010 a 2012).

Vínculo institucional

2008 - 2008

Outras informações

Vínculo: Professora, Enquadramento Funcional: Professora Convidada
Ministrou aula nas disciplinas de Produção Cultural e Montagem de Espetáculos para formandos do curso de Artes Cênicas do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFCET-CE) como professora convidada.

Vínculo institucional

2008 - 2008

Outras informações

Vínculo: Professora, Enquadramento Funcional: Professora Convidada
Ministrou aulas na disciplina de Produção de Eventos no curso de Turismo e Administração da Universidade Estadual do Vale do Acaraú (UVA) como professora convidada (2008).

Instituto Cultural Anima, ANIMACULT, Brasil.

Vínculo institucional

2007 - Atual

Outras informações

Vínculo: Consultora, Enquadramento Funcional: Consultora
Assessoria Técnica no projeto de Elaboração dos Planos Setoriais e Territoriais de Cultura, desenvolvendo atividades de suporte técnico, mediação e acompanhamento junto a equipe de assistentes e consultoras responsáveis pelos 21 (vinte e um) planos de cultura com representação junto ao Conselho Municipal de Política Cultural de Fortaleza. Este projeto é financiado pela Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza | SECULTFOR e realizado pelo Instituto Cultural Anima | 2015 (em curso).

Áreas de atuação

1. Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Gestão Cultural.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia.

Idiomas

- | | |
|-----------------|--|
| Espanhol | Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco. |
| Inglês | Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco. |

Produções

Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados

1. LEITÃO, Cláudia Sousa ; GUILHERME, Luciana Lima ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Cultura em Movimento - Programa vencedor do Prêmio Cultura Viva. Planejamento e Estratégias de Produção. 1ed.FORTALEZA: Armazém da Cultura, 2014, v. 1, p. 194-195.
2. UCHOA, Nívia. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** ; SIERRA-RAMIREZ, N. S. M. ; ZEPPELELLA, S. A. C. . Água e Patrimônio Cultural. In: Agência Nacional de Águas; Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. (Org.). Olhar fotográfico e reflexões sobre a água e o ser humano | Projeto Água pra que te quero!. 4ed.Brasília: ANA | Agência Nacional de Águas, 2013, v. 1, p. 161-174.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. MATOS, F. L. ; RANGEL, V. M. A. B. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . SISTEMAS MUNICIPAIS DE CULTURA: CAMINHOS POSSÍVEIS PARA O EXERCÍCIO DOS DIREITOS CULTURAIS?. PragMATIZES - Revista Latinoamericana de Estudios en Cultura, online, p. 45 - 60, 01 set. 2014.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. MATOS, F. L. ; RANGEL, V. M. A. B. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Sistemas Municipais de Cultura: Caminhos Possíveis para o exercício dos direitos culturais?. In: PragMATIZES - Revista Latinoamericana de Estudios en Cultura, 2014, Niterói,RJ. Sistemas Municipais de Cultura: Caminhos Possíveis para o exercício dos direitos culturais?, 2014.
2. ★ UCHOA, A. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** ; SIERRA-RAMIREZ, N. S. M. ; ZEPPELELLA, S. A. C. . A Fotografia e a relação dos seres humanos com a água: contrapontos negativos e positivos do projeto Água Pra que Te Quero! como Patrimônio Cultural. In: VIII Encontro de Estudos Multidisciplinares em Cultura | ENECULT, 2012, Salvador. A FOTOGRAFIA E A RELAÇÃO DOS SERES HUMANOS COM A ÁGUA: CONTRAPONTO NEGATIVOS E POSITIVOS NO PROJETO ÁGUA PRA QUE TE QUERO! COMO PATRIMÔNIO CULTURAL. Salvador: Universidade Federal da Bahia (UFBA), 2012.

Resumos publicados em anais de congressos

1. ★ RANGEL, V. M. A. B. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** ; MATOS, F. L. . A etnografia como método de análise na implantação do Sistema Nacional de Cultura. In: 29a.Reunião Brasileira de Antropologia, 2014, Natal. 29a.Reunião Brasileira de Antropologia, 2014.
2. MATOS, F. L. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** ; RANGEL, V. M. A. B. . Sistemas Municipais de Cultura: caminhos possíveis para a garantia dos direitos culturais?. In: V Seminário Internacional de Políticas Culturais, 2014, Rio de Janeiro. Sistemas Municipais de Cultura: caminhos possíveis para a garantia dos direitos culturais?, 2014.

Apresentações de Trabalho

1. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Apresentação do Sistema Nacional de Cultura. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Apresentação do Sistema Nacional de Cultura. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Outras produções bibliográficas

1. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Cultura e Cidade: cartografia mental e emocional para o desenvolvimento humano. FORTALEZA: Fortaleza, 2014 (Catálogo).
2. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Vivências Infinitas, Narrativas de Aprendizagem. FORTALEZA 2011 (Catálogo).
3. UCHOA, Nívia. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . O périplo das águas como experiência antropológica. Fortaleza: Local Foto, 2011 (Texto).
4. UCHOA, A. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . O périplo das águas como experiência antropológica. Fortaleza: Local Foto, 2010 (Texto).

Produção técnica

Assessoria e consultoria

1. **Cristina Vale.** Assessoria técnica e desenvolvimento de projetos culturais.. 2016.
2. GOMES, Diana ; GUINThER, M. Eliza ; SANTIAGO, Selma ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Assessoria para Elaboração dos Planos Setoriais e Territoriais de Cultura. 2015.
3. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Avaliação Final da Participação dos Municípios e estados no processo de realização da 3ª. Conferência Nacional de Cultura. 2014.
4. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Planejamento e Estratégia de Abordagem Territorial. 2014.
5. ★ **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Plano de Trabalho e Cronograma de Atividades para monitoramento das Conferências Municipais de Cultura. 2014.
6. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Diagnóstico dos Planos de Trabalho vinculados ao Acordo de Cooperação Federativo. 2014.
7. ★ **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Avaliação Final do Processo de Orientação à RRNE referente aos Estados do Maranhão e Piauí (área 3). 2013.
8. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Conjunto de Orientações aos Estados e Municípios das áreas de atuação da Representação Regional Nordeste (RRNE|MinC). 2013.
9. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Estruturação das Informações obtidas dos Estados e Municípios pesquisados presentes na área de atuação da RRNE. 2012.
10. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Levantamento de Informações sobre os elementos componentes do SNC nos estados do Maranhão e Piauí. 2012.
11. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Planejamento e Estratégias de Abordagem Territorial para a Análise e a Orientação dos Estados e Municípios para Integração ao Sistema Nacional de Cultura. 2012.
12. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Histórias MIS. 2008.

Processos ou técnicas

1. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Microprojetos Mais Cultura. 2010.
2. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Projeto Comida Ceará. 2008.
3. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Elaboração de Planos Municipais de Cultura. 2006.

Trabalhos técnicos

1. **Cristina Vale.** Assessoria de Projetos Culturais para Secretaria da Cultura do Estado do Ceará. 2017.
2. **Cristina Vale.** Parecerista técnico de projetos e produtos culturais na área da música para Ministério da Cultura. 2015.
3. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Sistematização e Relatoria de propostas para a 3ª Conferência Nacional de Cultura. 2013.

Demais tipos de produção técnica

1. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Assessoria de Projetos Culturais | Curso de Gestores Culturais. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. ★ **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Formação de Gestores Culturais. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
3. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Legislação e Mecanismo de Financiamento da Cultura. 2013. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Docência).
4. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Modelos de Gestão de Carreira e Produção Cultural. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
5. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Produção de Eventos. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
6. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Produção Cultural e Montagem de Espetáculos. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Produção Cultural. 2008. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Docência).
8. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Montagem de Espetáculo. 2008. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Docência).
9. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Oficina de Processo de Elaboração de Planos Municipais de Cultura do Ceará. 2006. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Supervisão Técnica).
10. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Gestão e Produção Cultural. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
11. **MARQUES, Cristina Maria do Vale.** Planejamento Estratégico | Gestão Cultural.. 2004. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Docência).

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. UCHOA, Nívia. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Água pra que te quero! Caderno de Viagem. 2012. Livro de Artista.

Outras produções artísticas/culturais

1. COLETIVA, P. ; **Cristina Vale** . Conexões Maloca | Festival de Arte e Cultura. 2017 (Festival).
2. COLETIVA, P. ; **Cristina Vale** . Conexões Maloca | Festival Maloca de Arte e Cultura. 2016 (Festival).
3. **Cristina Vale**; RANGEL, V. M. A. B. . I Seminário Mestres do Mamulengo - patrimônio por eles mesmos. 2015 (Seminário).
4. CORDEIRO, Valéria. M. P. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . XI Festival Música na Ibiapaba. 2014 (Festival).
5. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**; RANGEL, V. M. A. B. . Festival Internacional de Culturas, Línguas e Literaturas Neolatinas | FESTLATINO. 2013 (Festival).
6. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**; COLETIVA, P. . Realizando em 1 Minuto ?Respeite a Faixa?. 2013 (Vídeo).
7. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**; COLETIVA, P. . Realizando em 1 Minuto ?Madona?. 2013 (Video).
8. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**; COLETIVA, P. . 1º Festival da Terra - festival de todas as tribo. 2013 (Evento).
9. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Catalogação do Acervo Fotográfico da Companhia Docas do Ceará. 2012 (Catalogação de Acervo Fotográfico).
10. UCHOA, Nívia. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Água pra que te quero! Caderno de Viagem. 2012 (Lançamento de Livro).
11. LIMAVERDE, J. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . I Festival das Artes Manifesta. 2011 (Artístico-Cultural-Formativa).
12. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**; COLETIVA, P. . Feira da Música | Encontro Internacional da Música. 2011 (Artístico-Cultural-Formativa).
13. LEITÃO, Cláudia Sousa ; GUILHERME, Luciana Lima ; GONDIM, R. V. ; OLIVEIRA, L. A. G. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Anais da I Conferência Internacional sobre Economia Criativa do Nordeste. 2011 (Livro (1a. Edição)).
14. UCHOA, Nívia. M. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . Água pra que quero!. 2011 (Video).
15. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. I Conferência Internacional sobre Economia Criativa do Nordeste. 2010 (Conferência).
16. RIBEIRO, C. V. ; **MARQUES, Cristina Maria do Vale** . O Auto da Camisinha. 2009 (Filme).
17. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Teatro da Ribeira dos Icó - aquisição de equipamentos de iluminação, sonorização e maquinaria e roupagem cênica. 2008 (Artístico-Cultural-Formativa).
18. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Janeiro da Música. 2008 (Festival).
19. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. IV Encontro Mestres do Mundo. 2008 (Seminário).
20. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Implantação do Núcleo de Música Sobrado Canela Preta. 2007 (Artístico-Cultural-Formativa).
21. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Instituto Brasil Estados Unidos no Brasil | IBEU-CE. 2006 (Produção Cultural).
22. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Projeto Cultura em Movimento ? SECULT Itinerante. 2006 (Projeto).
23. **MARQUES, Cristina Maria do Vale**. Quinta Instrumental | Cultura Musical. 2005 (Produção Cultural).

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Conexões: Educação, Cultura e Arte. 2014. (Seminário).
2. Inventário Participativo. 2014. (Outra).
3. I Conferência Intermunicipal de Cultura.Conferência Intermunicipal de Cultura. 2013. (Outra).
4. II Conferência Municipal de Política Cultural.II Conferência Municipal de Política Cultural de Buriticupu. 2013. (Outra).
5. Seminário do Sistema Municipal de Cultura.Seminário do Sistema Municipal de Cultura de Grajaú. 2012. (Seminário).
6. O Tempo das Tribos e a Pós-Modernidade. 2011. (Outra).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **Cristina Vale**; RANGEL, V. M. A. B. . Seminário Mestres de Mamulengo - Patrimônio por Eles Mesmos. 2015. (Outro).

Outras informações relevantes

Atualmente presta serviço de consultoria e assessoria em Sistemas de Cultura no âmbito público e privado. Sócia-Fundadora do Instituto Cultural Ânima, entidade sem fins lucrativos voltada para desenvolvimento e criatividade, realizando atividades de pesquisa, concepção, gestão e produção cultural de ações, programas e projetos no âmbito cultural e ambiental (desde 2008).